





عبداللهبن مسعود

(مفهوم آيت ، ازسورهٔ يقره: 110)

''(اوریا در کھوکہ) جو جھانگی کاعمل بھی تم خوداینے فائدے کے
لیے آگے بھیجو گے اے اللہ تعالیٰ کے پاس پاؤگ۔ بے شک جو
عمل بھی تم کرتے ہواللہ تعالیٰ اے دیکھیرہاہے۔''
عزیز ساتھ وار ترح آب ہرائی کے درجملوں کا سران

عزیز ساخیوا بیتر جمه آیت مبارکه کے دوجلوں کا ہے اور بیہ دونوں بی نہایت بیارے اور سلی آمیز جملے ہیں۔

پہلے جملے میں اللہ تعالی بتارہ ہیں کہ ہم نے ایسا انتظام کررکھا ہے کہ انسان کے تمام اعمال ہمارے پاس محفوظ ہورہے ہیں۔اس کے ہر ہر عمل کا اُسے بدلداور اوار واب دیا جائے گا۔ گویا ہمارے لیے بیا یک تسلی ہے کہ ہم اگر چھوٹی ہے چھوٹی تیکی بھی کریں گے تو وہ بھی ہمارے اللہ تعالی کے ہاں محفوظ ہوجائے گی اور ہماری اس چھوٹی می تیکی پر بھی ہمیں بدلہ دیا جائے گا۔

ووسرے جملے میں اللہ تعالی ہے بتارہ ہیں کہتم جوکام کررہ ہو، ہم اے و کچھ رہے ہیں، البداؤ نیا میں کوئی جمارا کام و کچھے یا نہ و کچھے، کسی عظم میں آگیا ہے اللہ تعالیٰ کے علم میں آگیا ہے اور اللہ تعالیٰ ہمیں ضرور عطافر ما کیں گے۔

پھر کیا خیال ہے! آپ اچھے اچھے کام کرکے اپنے رب کے پاس اپنے ٹیکیوں کو محفوظ کرائیں گے نا ؟ تاکہ قیامت کے دن میہ ٹیکیاں تعارے کام آسکیں۔

الله تعالى جم سب كي تيكيون كوقيول قر مائ _ آمين!

يشرعلى نؤاك شاجي

رمول كريم ملافلية في فرمايا:

''ماور مضان میں چار چیزوں پرخوب عمل کرد، (کیوں کہ) دو چیزوں سے اللہ تعالی راضی ہول کے اور (یقیہ) دو چیزوں سے تم بے نیاز نہیں ہو کتنے ، (اُنھیں کرنا ہی چاہیے)، رب کو رَاضی کرئے والی دو چیزیں بیایی :

ا - لَا إِلٰهُ إِلَّا اللهُ يُرْعِظَ رِبِنا - ٢ - استنظار كرت ربنا -اوردُ ومرى ووچيزين جن سيتم به نياز تين بوسك ، بيرين : ا - جنت كاسوال - ٢ - خَبْم ب بنا ها مكنا -

(ALLEGE MOTORILATES)

عزير ساتيوا الحديث إجب بدؤوق وشوق شائع موكاتو رمضان الميارك كاميارك مييناموكا-

اس مبادك مبيني على جاركام كرف كي آب النظائية في تعليم ارشاد قرماني ب- الشخة فيضيع، بيطنة كمرت ولا إللة إلّا الله اور أستة فيفية الله كنيم رأي -

اور دُوسِ اکام اللہ تعالیٰ ہے دعا مانگنے رہیں کہ اے اللہ! جسی جنت الفرووں اُصیب اور جہتم ہے خلاصی عطاقر ما۔

لَّهُنُّ وَوَاتُونَ عَالَمُنُونِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ وَوَوَمِرِي وَوَاثِمِ مِرَ مسلمان كَي ضرورت إلى كروه جَنِّم عَن يَحَ عِلْتَ اور جنت مِن واقل جوجات، يجي بزى كام يالي ب البنداوريّة ولل وعاما تَحْفَكا اجتمام كرس: لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ . أَسْتَغْفِرُ اللّهُ ، أَللّهُمْ اللّهُ اللّ



ا كاؤون باكل: Bait ul fim Charitable Trust (Zouq-o-Shouq) ا كاؤونه نيمز :976-0178-0108 موقع إزار جائي بكراي (گزف: يَكَ ا كاؤون شارةً مِح كروان كي روان كي بروان نيمز (2228899)

سلان خریداری بذریعه میزان بینک اکادشت: علم كاذوق عمل كاشوق بزهانے والا بچوں كارساليہ

ذوق شوق

زىيىرپەت: ھضر*ىت ئو*لانامفېتى **ئ**ىرتىقى غىمانى ئىناداترقام

رمضان الميارك/شوال المكرم ١٢٣٦ جرى حيلد: 20



■ مریر اعزازی عبدالعزیز

■ معاون مسمسسسسسسس محموطان شاون ■ معاون مسسسسسسس زبیرغیدالرشید

■ وزائراسسسسسا الداشفاق

اس رسائے کی ٹا) آمہ نی تلیم اتبائے اور اصلاح است سے لیے وقف ہے۔

سالانة فريدارى بذريدر بسترة ڈاک =/2500

-/2500 بزریدهامؤاک =/2250 180

۱۷۱ سادان و شوق می شیم در شانگی کسته استفسال فرید به دستان شد. پیرواند گاه این کار کسته این به به مستویات که در ب شروان گرد . خواجمین که ماکند.

خطوكتابت كابتا

بارة سرفة القرق الي براديكس: 17984 المنشق اقبال كرايك بريست كونة: 75300 | 20ugshoug@hotmail.com

o zouqshouq@hotmail.com عنرن عن المراجعة عنوان المراجعة المراجعة

اشمارات اورسالاز خریداری کے لیے رابط کریں

© № 0300-2229899 - 0309-2228120 قراك الله عندان الله 1:00 + 8:00 قراك الله عندان الله

0319-1181693 <mark>(222 Cash)</mark> (أرث بالإنجار / إن في بر اكان شرق في كراث كراث في ديد (المراجر (0309-2228120) يدا كوريد)





امید ہے آپ قیریت سے ہول گے۔

عزيز دوستو! آپ کوجم نے ايک کام ديا تھا۔ جميل اميد ب كه آپ نے يقينا وہ کام كرليا ہوگا۔ ايسابي بنا؟ آج جم آپ کوايک اور کام كامشوره دينا جائي بي - كيا خيال ب،آب جارامشوره أبول كرين كينا ؟؟

جاراول جابتا بكرآب سب اين اين ايك توب صورت ى ذائرى بنايية ، جس كانام بو: " قرآن ذائرى" -

آپ کی بیڈائری صرف قرآنی معلومات کے لیے خصوص ہو۔ آپ نے کو کی تحریر یامضمون پڑھا، کوئی بیان دغیرہ سنا، اسکول یا مدر سے میں استاد محترم سے کوئی بات میں جس کا قرآنِ مجید کے ساتھ تعلق تھا تو آپ اُس بات کو اہٹی اس ڈائری میں نوٹ کرلیں۔ یوں بھی آپ كريكتة إين كه جب بھي آپ قرآن مجيدے متعلق كوئى مىتدىتى ير پڑھيں تو آپ اے كاٹ كرا پئى اس ڈائزى ميں چياں كرليں۔

إى طرح جبآب تااوت كرد ميدول ،كوكى لفظ آب كوبهت الجهالكاءكس آيت مبارك كاتر جمدآب في آسان ترجمة قرآن ميس و يكها، يربحي آپ اپني "قرآن ۋائزي "ميل لكھتے جائے۔

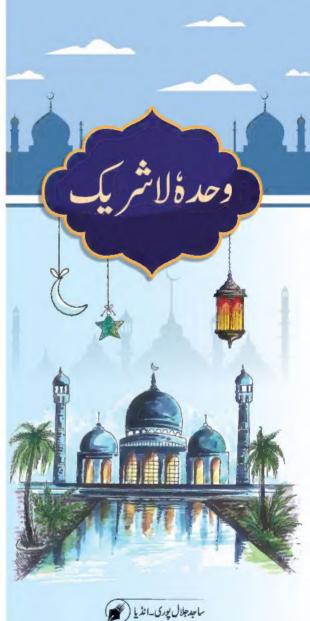
اس سے ہوگا یہ کہ آپ کی بڑھی ہوئی ہاتیں آپ کے میاس محفوظ ہوتی چلی جائیں گی ، ایک بی مبکّد ڈ چیر ساری قر آنی معلومات! آپ جب چا ہیں گے اپنی اِس ڈائری کو کھول کر دیکھ سکیس گے ،اپنے دوستوں ادر بہن مجائیوں کو بھی بہتی با تیس بتاسکیس گے۔

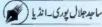
اور ہاں،سب سے بڑھ کرفائدہ آپ کو بیرہوگا کہ آپ کا قر آن تھیم کے ساتھ ایک تعلق قائم ہوجائے گا،قر آن کریم کے ساتھ محبت بڑھتی جائے گی اور پھر ان شاءاللہ!ابیا ہوجائے گا کہ قر آن کریم کے بغیرآ پے کا دِل ہی نہیں لگے گا قر آن جمیدے آپ لطف اندوز ہوں گے۔ پھر كيافيال ب، بنار بين نا آپ دُائري[؟

ھلے،اب آپ ڈائری یانوٹ بک خرید ہے،اُس پراچھاسا کورچڑھاسیئے۔ہم رخصت جاہتے ہیں۔

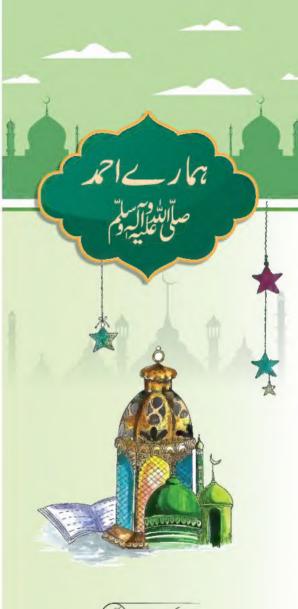


تو خدا ہے خدا ، وحدہ لاشریک علم تيري عطا ، وعده لاشريك داستہ وین کا جیرے آسان ہے یہ فی نے کیا ، وحدہ لاشریک فرش سے عرش تک بس تری ذات ہے يس جول بنده ترا ، وحده لاشريك صنعتوں کا کرشہ یہ دنیا تری واقعی تو خدا ، وحده لاشریک رهتیں ، نعتیں ، برکتیں ، عزتیں 🥛 اليي كس كي عطا ، وحده لاشريك عدل و انصاف ساری رعایا بیر ب ظالمول كو سزا ، وحده لاشريك مجھ کو رخج و الم ، ہم وغم جب لحے ورد کا آسرا ، وحده لاشریک راز سب کا چیاتا ہے ، سار ہے مبر ايها ترا ، وحده لاشريك نور میں ، فجر میں ، لیل میں ، مش میں عصر میں تذکرہ ، وحدہ لاشریک تو خدا ہے مرا ، میں حقیر و نقیر تو على من على ، وحده لاشريك " ویل' کی ہوگا واوی میں واقل وہی شرک جس نے کیا ، وصدہ لاشریک یا الی ا یہ ساجہ کے تجھ سے کیا حال تو حانا ، وحده لاشريك





میک آشی تھی زیمن ساری 🕝 پیر مال و دولت ، بیر شان و شوکت 📗 🕏 خ وارے مارے احمد (مانفین) وہ وست تدرت کا اک کرشمہ حبين ديا ش اور اي ير (祖野) 21 二十 二十 ہر ایک موکن فدا ہے ان پ قدا ئے احمال کہا ہے کن کو؟ رحمت کل جہاں ایسے محشر میں وہ ملیں کے شہر کنارے عارے احمد (سائنایہ)









فنیمت تقیم ہوا۔ اس کا پانچواں مصد انگائے کے بعد برخض کے جھے میں سات ، سات اونٹ اور کریاں آئیں۔ (البارة الباری 34 بن 61)

جالاتان ديا:

یا چی محرم الحرام کوآپ سی التی این کو بیداطلاع فی کدخالدین سفیان بذی ، آپ سی التی این سفیان کرنے کے لیے تشکر جمع کرد ہا ہے۔

آپ سی التی این بی تے عبداللہ بن انبیس افساری وقت والدین سفیان کے لیے روانہ فرما یا ۔ حضرت عبداللہ بن انبیس وقت ، خالدین سفیان بذی سے جا کر خار ہیں جہب گئے ، کری کا کا م تمام کردیا اور آس کا تعرف کو کنار ہیں جہب گئے ، کری کا جا اور آپ ہوگئے ۔ اس کے لعد کو کو متاز للہ بن انبیس انساری وقت اور وان کو جمع الحرام کو مدید پہنے اور وان کو جہتے اور وان کو جہتے اور وان کو جہتے اور وان آپ سی انسانی کے دائے کر جا الم کا کری سات کو جہتے اور وان کو جہتے اور وان کو جہتے اور وان کو جہتے اور وان آپ سی انسانی کی کے ساستے رکھ و یا۔ آپ سی انتہائی بیت خوال ہو ہو اور اور ایشانی ایک انسانی بارے خوال ہو اور اور ایشانی باری کا انسانی میں وی اور اور ایشانی کی بیت خوال ہو ہو اور ایشانی کا ایک انسانی میں وی اور اور ایشانی کا باری کا کرائی انسانی میں وی اور اور ایشانی کر بایا:

'' اس اؤ بھی کو پکڑ کر جنت بیس چانا، جنت بیس الآخی لے کر سیلنے والا کوئی شافہ و نا در بن ہوگا۔''مزید فرمایا:

'' قیامت کے ون میرے اور تھارے ورمیان ایک نشائی ''

حضرت عبدالله بن انيس انصاري والله في خساري زندگي اس اللهي ك حقاقلت كي مرت وقت بيدوسيت كي كداس اللهي كومير كفن ميس ميس دكاري اليار ميسان كي كراس اللهي كومير كفن ميس ميس دكار وينار چنال چيالي اي كيا گيا۔

آل عران کی آیت: 172 نازل ہوئی، جس کا منبوم ہی ہے:

دجن نوگوں نے اللہ اورائس کے رسول کی بات کو مانا اِس کے باوجود کراٹھیں رقم بڑنی چکا تھا ، ایسے نیک اور تنی لوگوں کے لیے اجر نظیم ہے۔'' (مان ایس بین جمعیہ)

ى3:3رى:

ای سال، یعنی من 3 جری شعبان کے مبینے بیں آپ سالھ ایہ آ حضرت عمر واللہ کی مینی حضرت حفصہ واللہ است لکاح کیا۔

(طری ، ج: 3 س: 29)

حضور مٹھ الی اس معان میں میں میں میں اس معان معان معان میں میں اس معان معان میں میں اس معان معان میں میں المیارک میں ہیدا ہوئے۔

(طري ع:3 جي:29)

ای سال شوال کے مہینے میں شراب حرام ہوئی۔

(درةل،ح:2:0)

بِعاك يكنَّة:

کی محرم الحرام من 4 ہجری کو آپ ساٹھالیا ہم کو بیر نہ بلی کہ خوطد کے بیٹے طاحہ اور سلمہ، رسول اللہ ساٹھالیا ہم کے مقابلے کے لیے اپنے لوگوں کو جمع کر رہے جی تو آپ ساٹھالیا ہم نے ابوسلمہ بن عبدالاسد را انگار کو فریز دوسوم ہاجرین اور انسار بنالیالیا ہم تا ہے ساتھ ان کے مقابلے کے لیے روانٹر ما یا۔ وہ لوگ سلمانوں کے فکری خبر یا ہے ہی جماگ کے بیت ہوائی سلمانوں کے فکری خبر یا ہے ہی جماگ میں ، مدید منورہ بی کی کر مید مالی جنسیں کے کروہ مدید والی آگئے، مدید منورہ بی کی کر مید مالی

(العبقات الكبري، ي:2. س:35)

| منتف جگہوں سے ماہ نامہ ذوق و شوق رسالے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ | | | |
|---|-----------------------------|----------------------|---------|
| ټون قير | علاق | دا | نميرشار |
| 0321-8566511 | بالقاعل اسلامي كافح | مكتبدحشين | 1. |
| 0309-2228086 | مخلفن اقبال بلاك 9 | كمتيد زيدين ثابت | 2 |
| 0300-2063900 | شين اردو بازار | مكتبه بيت المنلم | 3 |
| 0332-2320370 | البدراسكول، ناظم آياد نمبر4 | تاعم آباددكان | 4 |
| 0343-2245483 | ستدھ باوئ سوسائل بلاک 12 | مكتهدياب الاسلام | 5 |
| 0314-2248756 | فانشه جامعه المرف المدارس | كتب خانه مثلبري | 6 |
| 0333-9224698 | يثن حسن اسكوائز | له بيب اخيارا شال | 7 |
| 0310-4553089 | تار تهم ناظم آیاد بلاک G | يرائم بك اسٹال | 8 |
| 0321-36649425 | نار تهم ناظم آباد بالك G | طارق بك ثاؤك | 9 |
| 0321-34571263 | شاوفيعل كالوفي تبر2 | مكتبه حاوي | 10 |
| 0213-4571132 | شادقيمش كالوثي تبر4 | مكتبه فاروتيه | 1j |
| 0334-3432345 | شاه فيعل كالوني فبر4 | مكتبه عمرفاروق | 12 |
| 0321-35892960 | وَيُنْسَ فِيرُ 2 | مكتهد والالسلام | 13 |
| 0330-2628100 | د ځل کالوتی | تعنل دني بك شاب | 14 |
| 0310-2628091 | د الى كالوتى | عالم بك شاپ | 15 |
| 0308-2140193 | ر فچوڙ لائن | لتعليم الحبار اسثال | 16 |
| 0321-34858530 | بنور كى ناتان ميد كياس | مكتيدمطر | 17 |
| 0333-2119714 | بنورى الاكان معجدك ياس | كمتبداملاميد | 18 |
| 0300-2379024 | فيأكونها | وولهار الحيار استال | 19 |
| 0313-2295337 | وحوراتي | شريف الحهر استال | 20 |
| 0334-3912769 | طاجرولا | اكيرى يك | 21 |
| 0321-3833416 | ناظم آباد إ حادي ماركيث | ورا تی کے شاپ | 22 |
| 0303-2803544 | واثر پہنے | م حابک ٹاپ | 23 |
| 0213-6311400 | والريب | سعيد يک ثاب | 24 |
| 0346-3273748 | نيما چور کل | 343514 | 25 |
| 0332-2237351 | ميناموسميات | ملطاني تيوز پيرز | 26 |
| 0314-2393945 | عارق روة | شاه نور تيوز اليمينى | 27 |
| 0334-3913755 | J.R.A.R | فرحان تيوز اليميشي | 28 |
| 0303-2810385 | محملت اقبال بلاك 11 | مشد ناد المجرد | 29 |
| 0306-0142297 | أروو بالنان لا اور | مكتيديت انعلم أنابور | 30 |

ال قبط بيم في كياسيما؟

اس قسط شل غرد وحمراء الاسدىن 3 جمرى كے چنداہم واقعات، سرية الى سفه عبدالله ابن عبدالاسد بنائي اورسرية عبدالله ابن انيس انسارى بنائيز كے معرك كے كاؤ كرہے۔

اس سے درج ذیل 10 سبق حاصل ہوئے:

- فیر کے ایک کام کے بعد فوراً فیر کے دوسرے کام میں بنت جانا عاہیے۔
 - و شمن كى مرحركت برنظرراني جاي-
 - 👄 كافرول كيسامين مسلمانون كى كمزورى نبيس آني جايي-
 - صفور سال کی اور بات پرم منے کے لیے تیار د بنا چاہے۔
- الله العالى ك بان الله اور أس كرسول سل الله الله ك اطاعت كرفي والول ك لي اطاعت كرفي والول ك لي اج عظيم والول ك لي اج عظيم كارى والول ك الي اج عظيم كارى والول ك الي اج اج عظيم كارى والول كارى والول
 - 🖜 مسلمانوں پرشراب حرام ہے۔
- کفار کا جو مال جنگ کے دوران میں مسلمانوں کے ہاتھ گئے، وہ
 مسلمانوں کے لیے حلال ہے۔
- بس طرح ہمارے ہی سالطائیلم کے لیے مدینے کی طرف ہجرت کے موقع پر خارثور کے دبائے پر کلڑی نے جالاتان و یا تھا، ای طرح حضور سالطائیلیم کے صحابی عبداللہ بن افیس انصاری واٹھ کے لیے مجھی کمڑی نے غار کے مند پر جالاتان و یا تھا۔
- اگر والدین، اساتذہ، بڑے اپنی اولاد، شاگردوں اور چھوٹوں
 روں ہوکر آٹھیں کوئی تحقد دیں تو اُسے استعمال بھی کیا جاسکتا
 ہے اور تحفوظ بھی رکھا جاسکتا ہے۔
 - 🛭 چھوٹوں سے خوشی ملے تو انھیں تحفہ وینا جاہیے۔

....(جارى ہے)....



ا چ نک فون کی تھٹی بجتے تی ۔ اسکرین پرطی کے اسکول کا نمبر آرہ تھا۔ ملک ففیل صاحب دکان جانے کے لیے تکلنے ہی والے تھے کہ فون کی تھٹی ٹن کر بیک در تھبر گئے۔

N

قریزا ایک بفتے سے علی اور احمد اپنے اسکول بیں ہونے والے سالان کھیلوں کے مقابلے کی تیار ہوں کے محمدوف شے۔ بڑا بھائی ہی، جوچھٹی جماعت بیل قصاب بال اور فٹ بل کا ہے حد شوق تف، جب کہ چھوٹا احمد شین کا شیدائی تھا۔ اسکول ہے آتے ہی دونوں فٹا فٹ کپڑے تبدیل کر کے گھر کے باغیجے میں تینی جاتے اور ابنی ابنی جماعت کیڑے تبدیل کر کے گھر کے باغیجے میں تینی جاتے اور ابنی ابنی جماعت کے چند ساتھوں کو گھر بلا کر کھیل کی مشق میں گئی ہوجا تھے۔

''امی!کل اسکول بیل ہم سب ساتھ ٹل کر دعوت کریں گے۔'' مقابلے سے ایک دن پہلے علی نے گھر بیس داخل ہوتے ہی شور عیاتے ہوئے کہا۔

"اورا می این بھی دعوت شر ترکت کروں گا اور میر سے فٹ "کیک" کے کر جاتا ہے، کیوں کد آپ کیک بہت اچھا بتاتی ہیں، اس لیے میر ب دوستوں نے کہا ہے کہ میں اس وفعہ بھی کیک بی نے کر آؤں۔"

" مرتب ہوت ہوت ہوت ہے۔ " مرتب ہوت ہے ہوت ہے کہ اوقت ہی آپیس ملے گا!" آ من بیگم نے جرت ہے کہا۔

دونیں ای اہمیں آدھے مقابلوں کے بعد تقریبا آوسے گھنے کا وقد ملے گا اوراُس میں ہم سبال کردموت کریں گے۔'' علی نے وضاحت دی۔

'' پڑھائی تو ویسے بھی تہیں ہوگی، کھا کیں گے، مییں کے اور عرے کریں گے۔''

الحدث فوش بوت بوئ كه

ا کے ون دونوں بھائی جوش وخروش کے ساتھ اسکول پہنچے، اپنی



اپنی کھانے کی چیز دل کو باور پی خانے میں رکھا اور فوراً اسکول کے میدان میں پہنچ گئے، جب کھیلوں کے مقابلے کے لیے میدان کو بہترین اعداز سے جایا گیا تھا، مختلف مقابوں کے لیے میدان میں جگہ جگہ نشانات لگائے گئے تھے، جومیدان کی خوش نمائی میں اضافہ کررہے تھے، چارول طرف تماشا تیوں کے بیٹھنے کے لیے کرسیاں لگائی گئی تھیں۔ کرسیول کے بیٹھنے میدان کا پہھ حصد خالی تھ، جہال لگائی گئی تھیں۔ کرسیول کے بیٹھنے میدان کا پہھ حصد خالی تھ، جہال کھائے گئے ہے۔

شیک ساڑھے آٹھ بیجت کی تھنی بجادی گی اور تمام طلبہ کو اُن کے اسا تذہ جماعت وار تر تیب ہے نشتوں پر بٹھانے گئے۔ تلاوت قر آن اور نعت کے بعد ہتا ہاوں کا آغاز ہوا۔ شرکا کے جذبات کو گرمانے کے لیا تھی پہلے گرمانے کے لیا تھی کہ گئیں، ساتھ ساتھ پہلے تجربے تکا دول کے تیم ہے تھی جانے دیے، جن سے تماش کی خوب محظوظ جو بیا دو کھا در کیا گئے۔

پہلے مرصے ہیں جمثلف دوڑوں کے مقابیے ہوئے اور باسکٹ بال کا مقابلہ ہوا ،جس ہیں بی کی ٹیم نے بھی جیت حاصل کی۔ اس کے بعد دقند ہوا۔ وقفے میں تمام طلبہ اپنے اپنے گھروں سے لائی ہوئی چیزوں کو نے کر دستر خوان پر جمع ہوئے ، ہاتھ دھوئے اور ڈعا پڑھ کر کھانے پینے میں مشخول ہوگئے۔

علی اینے دوستول کی وعوت میں شریک ہونے کے لیے اس قدر پُر جوش تھا کہ اسے ہاتھ دھونے اور دُنا پڑھنے کا بھی شیال شدرہا، وہ بھا گنا دوڑتا دینا کھا تاا تھا کراریا اور کھانے پرٹوٹ پڑا۔

آ وہے گئے کے وقفے کے بعد وُ وہار چھٹی بی اور تمام طلبہ میدان میں جُٹع ہونے گئے۔ اب دوسرا مرحلہ شروع ہور ہا تق اور اُس میں سب سے پہلے فٹ بال کا مقابلہ تفاعی کی ٹیم پڑجوش انداز سے میدان میں اور کی بیکن علی کوا ہے پیٹ میں ہلکا ساقد و حسوس ہوا۔ وہ اسپے ورد کو چھپانے کی کوشش کرتے ہوئے اپنی ٹیم کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔ ان کی ٹیم کا مقابلہ جماعت ششم، فریق ب کی ٹیم کے ساتھ اسے تفاریغری نے میٹی بجائی اور مقابلہ شروع ہوگے۔

امجی آ دھاکھیل ہی ہوا تھا کہ اچا تک علی بل کھا کر زبین پر گرگیا۔
کیٹان نے کھیل رد کئے کا اشارہ ویا اور سب کھاؤٹری علی کے ارد گر د جح
ہونے گئے۔ وہ میدان میں پڑا وروے کراہ رہا تھا۔ اے اٹھا کر
کمرے میں لایا گیا اور پائی پلایا گیے، کیکن درد کم ہونے کے بجائے
برستور بڑھتا تی گیا اور اُس کی حالت مزید بگرگئی۔ اسکول والول نے
برستور بڑھتا تی گیا اور اُس کی حالت مزید بگرگئی۔ اسکول والول نے
نور آاس کے ایوکو اطلاع وینے کے لیے ان کے تمبر پرقون طایا۔

فون کی تھنٹی من کر ملک طفیل صاحب تھوڈ اسا پریشان ہوئے۔ انہی کیچھ دیر پہلے ہی توعل اوراً حمد کو وہ اسکول پہنچ کراآئے تھے اورا آئ انھیں کھیوں کے مقالم بلے میں شرکت بھی کر ٹی تھی۔ بیروچیتے ہوئے انھوں نے قون انھایا۔

" السلام عليم"

دوطیکم السلام! انتخس پلیک اسکول سے بات کر رہا جول۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔

''جی فرہ یے! میں احمد اور علی کا والعہ بات کر رہا ہوں۔'' ملک صاحب نے جندی ہے کہا۔

'' آپ کے بیٹے بیٹی کی اچا تک طبیعت خراب ہوگئی ہے، آپ آ کر اُسے ہیتال لے جائے۔''

' دلل . . لیکن اے ہواکیا ہے، میج تو بالکل شیک تھا؟'' ملک صاحب نے بوکھلاتے ہوئے کہا۔

'' پیٹ بیں وروہ وا ہے، نریا وہ پریشائی کی بات نہیں ہے۔''
'' اچھا شمیک ہے، بیں ابھی پہنچتا ہوں۔'' یہ کہر کر طک صاحب
نے فون رکھ دیا اور فورا گاڑی کی طرف بڑھ گئے۔گاڑی بیں بیٹے تو مل
سنر کی وع پڑھی اور اسکوں کی طرف گاڑی بڑھا دی۔ اسکول پہنچتو مل
درد کی شدت ہے رور ہا تھا۔ ملک صاحب نے اسے فورا گاڑی بیں
بیٹھا یا اور اپنچ ووست تکیم صاوق صاحب کے پاس لے گئے۔
عظیم صادق صاحب ایک نیک دل انسان اور ملک صاحب کے
بیانے دوست تنے۔وہ ایٹ مطب پر بیٹھے تی کے دفت آئے

کھا ناشروع کرنے کی دعا پڑھی تھی؟''

' د نہیں، میں تو اُس وقت اسٹنے جوثی میں تھا کہ ججھے نہ تو ہاتھ دھونا یادر ہااور نہ بی وعام معنا یادر ہا۔''

'' پی وجہ ہیں اگیند پر گئی ٹی اور جراثیم آپ کے ہاتھوں پرلگ گئے اور جراثیم آپ کے ہاتھوں پرلگ گئے اور جراثیم اس کھاتے سے اٹھوں سے آپ نے کھانا کھایا تو وہ جراثیم اس کھاتے سے شان ہوکر آپ کے پیٹ بی وجہ سے کہ وجہ سے کہ برکتی بھی ہوئی ، اس وجہ سے آپ کے پیٹ بیس وروا تھا۔''

'' ہونیہ!''علی اور ملک صاحب نے پھی تھتے ہوئے ایک ساتھ کہا۔ پھر علیم صاحب نے ووا کا آئٹر نثیار کر کے دیدا وریکھ دوا آسی وقت علی کو کھلا دی، ہاتی دوا ملک صاحب کو تھاتے ہوئے استعمال کا طریقہ سمجما بااور گھر جا کر آزام کرنے کی تلقین کی۔

ملک صاحب می کولے کر دائیں گھر آئے کے لیے گاڑی میں بیٹے کئے اور رائے میں علی سے یو چھنے گئے:

''علی بیٹا! آپ کوروزاندگھر پر ہاتھ دھوکراور دُعا پڑھ کر کھانے کی ترغیب دی جاتی ہے، اس کے باوجود بھی آپ نے اسکول بیس اس پر کیون مگل نہیں کیا؟''

''بایا! میں تھیل کے خیال میں اتنامگن تھا کہ جھے بالکل یادی نہیں رہا۔''علی نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔

' ویکھو پڑا! کھانے سے پہلے ہاتھ دھونا اور ڈھا پڑھ کر کھانا، ہیدوہ سنتیں ہیں جنسیں ہم بہت تیہونا مجھتے ہیں، لیکن ڈرای مخفلت کی وجہ سے ان پڑ عمل ند کرنے ہے ہیں۔ کا کنٹا بڑا نقصان ہوا۔ آپ جن مقابلوں کے لیے ایک ہفتے سے دن رات ایک کرے محنت کر دہے ہے۔ اس تھالوں کی حجہ طرح شامل ہی تہیں ہو سے اس تکلیف کی وجہ سے ان مقابلوں میں سیج طرح شامل ہی تہیں ہوئے کہا۔

اتی ویر میں گاڑی گھر کے دروازے تک پینی چی تھی علی نے اپتے ابوے وعدہ کیا کہ دہ بھیشہ کھانے سے پہلے ہاتھ دھونے اور ڈھا پڑھنے کا ضرور اہتمام کرے گا۔ اس کے ساتھ ہی دولوں گاڑی ہے از کر گھر میں دائل ہوگئے۔ والے مریضوں سے فارغ ہو کر آخیار کا مطالعہ کر دہے ہتے۔علیک سلیک کے بعد حکیم صاحب علی کا معاینہ کرتے گئے اور ساتھ ساتھ اپنے دوست ملک صاحب سے حال احوال بھی پوچھتے رہے۔

'' بیٹا! آپ نے پیٹ میں وروہونے سے پہلے آخری وقعہ کیا کھایا تھا؟' محکیم صاحب نے بوچھا۔

" بى آج ان كے اسكول ميں دعوت تحق تو إنصوں نے وہيں ناشاً كيا ـ "كك صاحب جيث سے بولے ـ

"بینا! کیا کھایا تھاد توت میں؟" حکیم صاحب نے وضاحت جاتی۔
" وُٹل روثی س کیک س شہد اور ملائی سس انڈا" علی آہت،
آہت تمام چیزیں گنوانے لگا۔

'' پھرتو آپ کا پیٹ ٹراب ٹیس ہونا چاہے تھا، آپ نے توکوئی ایس غیر مفید چیز ٹیس کھائی!'' حکیم صاحب نے چیرت ہے کہا۔ '' صبح اسکول جاتے ہوئے توشیک ٹھاک تھا، مہرک کوئی دوسے ٹین گھنٹول میں مددرداُ ٹھاہے۔'' ملک صاحب کو یا ہوئے۔

"اچھ من اسكول جانے كے بعد آپ نے جو پھر كيا، وراتفصيل سے بتاك "كيم صاحب كچرسوسے بوئے يولے۔

علی نے و بھرے د بھرے اسکول کی پوری کا رگز ارکی سنا دی۔ ''اچھا تو آپ نے دعوت شروع ہونے سے پہنے باسکٹ بال کا آپچ کھیلا تھا؟'' عکیم صاحب کچھ تجھتے ہوئے پولے۔

''تی میں''علی نے ٹوراجواب دیا۔

'' چھا تو بیٹا! مجھے تھے تھے بتائے، جب آپ باسکٹ بال کا تھیل کھینے کے بعدائے دوستوں کی وقوت میں شریک ہوئے تو کیا آپ نے ہاتھ دھوئے تھے؟''

'' دخیس'' علی نے دماغ پر زور دیتے ہوئے جواب دیا۔' میں جول گیاتھا۔''

حکیم صاحب مستوانے کے، ساتھ بی ملک طفیل صاحب میں مسترادیے۔

"اچِماورجب آپ نے کھاٹاشروع کیا تھاتو کیا آپ نے

11

علم دین وہ روثی ہے جو اِنسان کو اَند بھروں سے اَکال کر روثی کے رائے پرگام زن کرتی ہے۔ بیدایک ایک دولت ہے جونہ چوری کی جاستی ہے اور ٹرخم ہوتی ہے۔ علم دین انسان کو ضدا کی پیچان عطا کرتا ہے، اسے نیک اور بامتصد نیڈگ گزارنے کا طریقہ سکھا تا ہے۔ قرآن کریم اور حدیث بیل علم کی ایست کو بار ہااجا گر کہا گیا ہے اور عدیث بیل علم کی ایست کو بار ہااجا گر کہا گیا ہے اور عم حاصل کرنا ہمسلمان پرفرش قرار دیا گیا ہے۔

قر آن كريم بس الله تعالى كادشاد ب: "إِقْدَ أُبِياسْمِهِ رَبِّكَ النَّذِي خَلَقَ"

(سورة العلق:1)

بیقر آن کی بینل وق تھی ،جس میں اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب نی سف تعلیم کو پڑھنے کا عظم دیا ، جو اِس بات کی دیمل ہے کہ عظم ، وین اور وُنیا، دونو س میں کام بانی کا ذریعہ ہے۔

ني اكرم سالفاتيان فرمايا:

"كَلَّكِ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ"

(سنن این اجداعت 224) * علم (وین) حاصل کرنا

م ووی عال سرط ہرمسمان پرفرض ہے۔'' بیحدیث ہمیں بتاتی ہے کہ علم کا حصول صرف آیک اختیاری عمل نہیں، بیل کہ ایک فریضہ ہے۔

حفزت علی طائف نے فردیا:

"قلم مال سے بہتر ہے، کیوں کہ علم محماری عناظت کرتا ہے، جب کہ مال کی عناظت شمیں کرنی پڑتی

میقول اس بات کی حمایت کرتا ہے کہ تھم ایک ایب نزاندہے جو اِنسان کومضبوط اور محفوظ رکھتا ہے، جب کہ دولت وقتی اور فائی ہے۔ عمار سرید

علم کےفوائد:

ا۔ دیٹی راہ ٹمائی علم دین کے ذریعے اسان دین کی ہاتوں کو بچھ سکتا ہے اورائے اعمال کو دُرست کرسکتا ہے۔

۳۔ انسانیت کی خدمت: علم انسان کو دُوسروں کی مدد کرنے اور انسانیت کی بھلائی کے لیے کا م کرنے کی ترخیب دیتا ہے۔ ثبی اکرم ملائظ کی نے قرمایا:

"من سلك طريقًا يلتس فيه عليًا سهل الله له طريقًا إلى الجنة-"

(ميح مسم، حديث: 2699)



14



بنت معوداجمد كراچى

فیفہ ہے چوشے علی ابن طالب جو چھوٹی عمر میں بڑھے دیں کی جانب

شریعت کے عالم ، ثقابت کے پیکر وہ رفعت ، سعادت ، شجاعت کے پیکر

> ورا ان کو وئیا سے رفبت نہیں تھی کہ ونیا کی وولت کی حاجت نہیں تھی

مثالی نمونہ وو ایے بشر سے کہ امت کے رہبر انجی کے سسر تنے (سابھے)

> ع کو جرت کا جب عم آیا (النظام) نی نے تما برتر یہ اپنے لٹایا (النظام)

الل مجی امانت کا ان کو بنایا کی خوف نے مجی ند ان کو ڈرایا

> تھا خاتونِ جنت سے گھر ان کا روثن کہ مہکایا حسین نے ان کا گلشن

نہیں بھولی تاریخ اب تک وہ مظر لاے جب تے خیر کے فاتح، وہ حیدر



السن عليكم ورحمة الندو بركاته

بیارے بچ اللہ اتعالی نے اسے کرم سے رمضان کا بیارا مہینا نسيب كيا-اى رشكرتو جماع نا ويصال ميني مل جيب ال وا ہے۔ ہرطرف نور ہی نورمسوس ہوتا ہے۔ وجداس کی ہے ہے کہ شیطان مردورہ اللہ تعالیٰ کی قید میں ہوتا ہے۔عمادت کے ساتھ اس ماہ میں كعان يين كيمي فتلف تعتنين الله ياك بمين عطا كرت بين اورايم سب بى اينے آس ياس موجود لوگول كوأن نعتول بيس شامل كرتے ہیں، الحمد للدا اگر کوئی نہیں بھی کرنا تو ایجی سے بدکام کرنا شروع كردے۔ مانث كركھائے سے نا قابل بيان خوشى منتى ہے۔ يقين كرتے كے ليے لل كركے ديكھنا ہوگا۔

> چلے جی اجزا آونوٹ کیجے۔ :1271 يرائے بحرى

> > بيتقى دانه

7.34.30

چوتھائی جائے کا چھ لبسن اورك كالييست جا دعدو الأساء دو کھانے کے جج يها وهش آدهاجائككا في يسى لال مرچ حسب ضرورت اثمك 3,20 ووعرو حسب ضرورت برادهني آ دها کپ تيل يرائے انظاري: سموہے کی پٹی باروعدد مرغى كأكوشت ايك يا وَ(بغير بدَّى كا)

بندكونجي

كالىمرچ

1

آدهاياة

حسب ضرورت

چوتفال مائے کا چھ

آدهاچائے کا تھ

اليونيز حسب ضرورت ميده ايک کپ انداد ايک عدد د تال رو ل کا چورا حسب ضرورت تيل حسب ضرورت ترکيب:

الله پاک کی طرف سے دمضان المبادک کے مبینے میں ہر حمل کا اقواب بڑھاں کا اللہ بادک کے مبینے میں ہر حمل کا اقواب بڑھا کا اللہ اور اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ

سب سے پہلے آپ ٹیل کو گرم سیجے، پھر اُس بی بیٹی وائے والے کا اور ترکیب کیا نہیں ہے۔ ٹیل زید وہ گرم نیجے ورشیتی وانہ جل جائے گا اور ترکیب کیا ہے۔ ٹیل زید وہ گرم نی بیٹر وہ کینڈ بعد اس بیٹ یا دھئے، پسی ال یہ بیٹری اور ٹیک شال کرکے جلدی سے آوھا کپ پائی ڈال وہیجے۔ اب اس بیٹ پیا وھئے، پسی ال وہیجے۔ اب اس بیٹ پیائی ڈال وہیجے۔ اب وہ من منت کے لیے وہیکی کا ڈھائن ڈھائی سے آوھا کپ پائی ڈال وہیجے۔ اس منت کے لیے وہیکی کا ڈھائن ڈھائی سے کرنا ہے؟ ڈکر کرنا ہے، بیٹی کریا چینے گھرتے ہوئے اللہ تعالی سے دما کی مائٹی ہیں اور آئے منوب کی ہوئے اللہ تعالی سے دما کی منٹ بھی وہر آئی درا بیل کر دیکھے، مسالا کیس گیا وہ تو چاروں انگرے چینٹ کراس میں شائل کر دیکھے، مسالا کس گیا وہ تو چاروں گا ہیں۔ نیان موٹے موٹے اور گئے ہیں۔ انڈے پیٹی منٹ بیل کی وہر ٹیل موٹے میں۔ انڈے پائی منٹ بیل کی وہر کی موٹیل میں ہم اوہ تنے ہیں۔ کا کہ کی کو ان کر ٹیل بیکنڈ کر دائی ہیں۔ بس اب اس بیل ہم وادھنے ڈال کر ٹیل بیکنڈ کی کا کے کر ڈالنی ہیں۔ بس اب اس بیل ہم وادھنے ڈال کر ٹیل بیکنڈ

آپ سوچ رہے ہول گے، الومنو وقت بھی بتا رہی ہے کہ ول سیکنڈ، پندرہ سیکنڈتو اِس کی وجہہے کہ آپ کو اُنداز ابو کہ بہت کم وقت میں بیز کیب تیار ہوجائے گی، کیول کہ تحری میں ویسے بھی سب کام جدی جلدی کرنے ہوتے ہیں تو بیز کیب کم وقت میں، کم

خرج میں ایک بہترین کھانا ہے، جوسحری میں گریا گرم پراٹھوں کے ساتھ کھایا کھائے تو مز ہ دویالا ہوجا تاہے۔

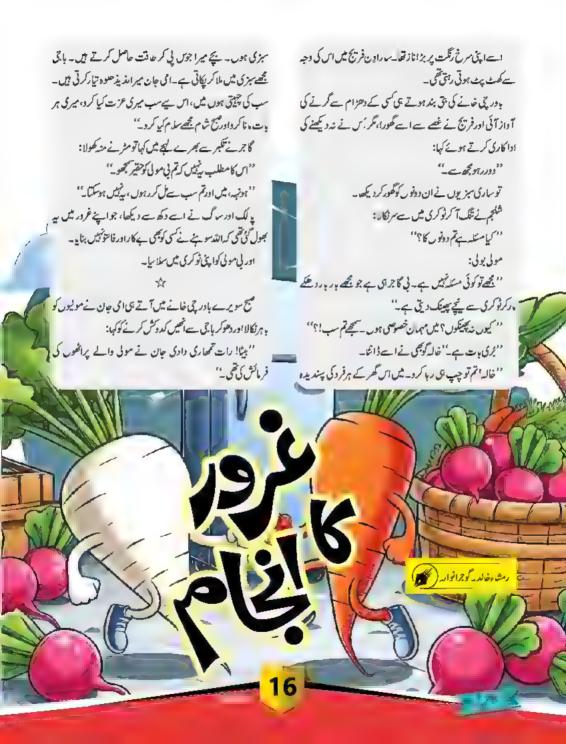
اب چلتے ہیں افطاری کی جانب یعنی ، اتی جلدی روز دمت کھول لیچےگا۔ روزے کا وقت میں صاوق سے لئر خروب آقاب تک بی ہوتا ہے۔ بس انومنوتز کیب لکھتے ہوئے جمٹ سے عربی سے افطاری تک پھنے گئی گئی ہے۔

چلے، اب سب سے پہلے مرفی کے گوشت کو آبا لئے کے لیے رکھ
دیجے اور بند گوجی کو بار یک بار یک کاٹ لیجے کا ان مشکل گئے تو
جدی سے پہلی جائے گھر ش کسی بڑے سے پاس اور اُن کی مدو
لیجے ۔ گوشت اُنے بھی ہیں سے پہیں منٹ تو لازی گئیں گے۔ پہلی
بیس گوشت کے ساتھ پانی ڈال دیا تھ تا ا؟ بیشہ ہوکہ صرف گوشت کو
پیلی کے حوالے کر کے سکون سے بیشہ جائی اور پہیس منٹ بعد مجلی
ہوئی مرفی آپ کا منہ چڑائے۔ قارغ بیٹنے سے بہتر ہے کہ آتی ویر
ہیں قرآن یا کہ کے ایک یا دے کی افاوت کریس۔

قرآن پاک کوتجوید نے پڑھیے گا۔اگر کسی کوتجوید کے متعلق قبیں معلوم تولازی معلوم کیجے۔

گوشت أبل جائے تو پائی سارا فشک کرو یہے۔ گوشت شندا اور قشک کرو یہے۔ گوشت شندا اس کی بند گوئی، نمک، اس کی مرق ما لیجے۔ ایک پیالے بیل میں کالی مرق، ما یونیز وال کرا چی طرح ملا لیجے۔ ایک پیالے بیل میدہ کے رائس بیل پائی ملا کر آ میزہ بنا نہجے۔ ایک پیالے جڑے کا م، ایک موسا پٹی کوسیدھار کھے اور اُس کے او پرکراس کی شکل میں کام، ایک موسا پٹی کوشت اور بند گوئی سے تیار کردہ آ میزہ رکھے۔ ایس بیلی اس بندی والی پٹی کے مرسے سے جہال آ میزہ رکھا ہے وہال تک میدے کا آمیزہ لگا ہے ، بھرائے آ رام سے بی بیس رکھے آمیزے میدے اور کھے اور کھرائے کی کھر کھرائے اور کھرائے کھرائے کھرائے کی دوسرائے کھرائے کھرائے کھرائے کھرائے کھرائے کھرائے کی دوسرائے کی کھرائے کی دوسرائے کی کھرائے کھرائے کو کھرائے کھرائے

بقيه فونمبر. 36 پر



گے تو میں مرتبعا پھی ہوں گی اور جھے اٹھا کر پہینک دیا جائے گا۔'' ادرکسٹے اے دکھ ہے ویکھا اور کہا:

'' بِی گاجراغروراچی بات نیس جس کی جب اور جہال ضرورت بوتی ہے انسان اسے تب علی استنہال کرتا ہے۔'' اورک نے اسے سمجھایا اور متد لیسٹ کر سوگیا۔

ایک پیفتے بعد گھروالوں کی واپسی ہوئی تو آئی اور یا بھی نے یاور پھی خانے کی صفائی کی اور قرتئ میں سے پر اٹی سیزیاں، جوقائل استعمال تہیں تقییں، آگیں اٹھا کر باہر پھینک دیا اور ٹئی اور تازہ مولیاں، گاجریں، شہجم اور پیتھی کوئو کر ہوں میں رکھتے ہوئے قرتے کا قرواز ویشد کردیا۔

فرن کی بی گا ہر کے لیے افسر وہ تھا، گرائ کے لیے پیچیٹیں کرسکیا تھا۔ وہ اسپے غرورسمیت پھڑے کے ڈعیر پر پڑی تھی اور چند کھے اجد بلد ریکا فرک اے کچڑے کے ہم واہ اٹھا کر لے جاچا تھا۔ اور پھر حیث پیشہ مولی کے پراشھے تیار ہوگئے۔ دادا بی نے دو پہر کے کھانے میں ساگ کی فرمائش کی تو ذادی جان نے آلوشاہم بتانے کا کہا۔

رات پاہاجان اور آئی جان نے چھی تلی اور سب نے بحق میں بیٹھ کر مزے سے رات کا کھونا کہا۔

" ہاں تو بج اسب کی تیاری کمل ہے نا ؟؟ ہم رات بارہ یے کا کافان ، ناران کی سرکونکل رہے ہیں۔"

بچیہ پارٹی نے '' ہرے'' کا فعرہ نگا یا اور پھرسپ نے اپتا سامان مل کرجیپ میں رکھوا یا اور آوانہ ہوگئے۔

.. ☆

نی گا جرفرت کیش بیشی رور بی تنی _ * د کمی جوانی گا جر! ؟ " ا درک نے سرا تندیا _ میری طرف کسی کا وصیان ہی نہیں گیا، اب جب وہ سب لوٹیس



میگل پانچ اشارات ہیں۔آپ ان کی مدوے درست جواب تک ہینینے کی کوشش سیجے۔ اگر آپ ان اشررات کے ذریعے درست جواب تک پہنچ جا کی تو بُوجھ گیا جواب آخری صفح پر موجود کو پن کے ساتھ ہمیں ارس ل کردیجیے اوراً یہی معدورت کا انعام ہم سے پائے۔آپ کا جواب اسماری تک ہمیں کہنچ جاتا جاہے۔

ي كرن ال

- آپکاشار برصفیر کے نام ور فریجی راه نماؤں یس بوتا ہے۔
- آپ جنگ آزادی ۱۸۵ ءوالے سال ضع عظم گڑھ کے ایک گاؤل "بندول" بیں پیدا ہوئے۔
 - آپ کے والد کانام شیخ حبیب اللہ ہے۔
- آپ مشہور مصنف بھی ہیں اور شعروا دب کا بھی خاصاذوق رکھتے تھے۔ آپ کی مشہور تصنیف "میرة اللی مان تھی ہے۔
 - € آپ نے ۵۷ برس کی عمریائی۔

ه بان رنگ کرای

17





- قرآن مجیدش الحدره رکوع پر مشتل پاروس کی اتعداد تین ہے (پر رہ نبر
 9 اور 26) ، بتاہیخ قرآن مجیدش کون سے تین پارے
 20 رکوع پر مشتمل ہیں؟
- قرآن مجید میں حضرت نوح مالیقا کا ذکر سب سے پہلے سورہ
 آل عمران کی آیت نمبر 33 ش آیا ہے ۔۔۔ حضرت ذکر یا مالیقا کا ذکر
 سب سے پہلے کس سورت ش آیا ہے؟
- دوایت کی جیر بن عبدالله بناش نے 1540 احادیث نیوید ساتھی آج روایت کی جیں بناہے مطرت عبدالله بن مسعود بناش کی روایت کردواحادیث نیوید تحداد کئی ہے؟
 - مشبور سحاني حصرت ابن أمّ مكتوم برناشي كا اصل نام عبدالله تعا.
 بناسية خديشدا ول حضرت ابويكر صديق بناشي كالعمل نام كهي تعا؟
- ٥ " نے نظیر پیشو ایس پورٹ" پاکستان کے دارانکومت اسلام آبادیش واقع ہے ۔۔۔ آپ ہے بتاہے کہ اگر کوئی مسافر" پیارس ڈیگال ایس پورٹ" پرائر نے وہ کس ملک میں ہوگا؟
- اوٹ کھیلوں کا سامان "اور" آلات جرائی" پاکستان کے شہر سیالکوٹ کی وجہ شہرت ہیں۔۔۔ بتائے پاکستان کا شہر" واہ کینٹ" کس خاص صنعت کے والے ہے مشہور ہے؟
- تنی ہاروئ فرانس کی مشہور بندرگاہ ہے ، بتاہے "موشر یال" سس مک کی مشبور بندرگاہ ہے؟
- ◊ ' ٹیلی گراف'' برطانیہ کے سائنس دان ولیم کگ نے 1837ء پیس ا ایجاد کیا تھا۔ ۔۔ بٹاہیے1873ء پیس'' ٹوٹو گراف'' کس سائنس دان نے ایجاد کیا تھا؟
- '' بَرُوْوُ'' كَ كُيل شن جو كهلاڑى اليخ مرّ مقائل كو گرائے بين كام باب بوجا تا ہے اے '' تورى'' كہا جاتا ہے ۔۔۔۔ بتاہے اس كيل شن جو كهلاڑى گرجا تاہے اے كہا كہاجا تاہے؟
- " قام آئے کا م" اردو زبان کی ایک مشہور ضرب المثل ہے، چس کا مطلب ہے: " روییا بیسا فائد ہے مند ہوتا ہے" بتا ہے" قام کرائے کام" کام" کا کی مطلب ہے؟

سمرے میں گھپ اندھیرا تھا، ہرطرف بُو کاعالم تھا۔ اس سٹائے میں بھی بھارکی گاڑی کے گزرنے کی آواز منائی دے جاتی تھی۔ سب گھروالے سوچکے تھے، شارق بھی سونے کی کوشش کررہا تھا، لیکن نبیدائس کی آتھموں ہے کوسوں دورتھی، ایک کے بعد ایک سوچ اس کے ذہن میں آری تھی۔

آخرآج محن کوکیا ہوگیا تھا! وہ تو بمیشد میری باتوں پراور جوابات پر سکرا دیتا تھا، آج اپ نک کیول مجھ سے تھا ہوگیا! شارق کی والدہ اے سمجھا کر سوئی تھیں کہ بیٹا! میج

جدی اشا ہے، تا کہ آپ اپنے سالانہ جسے کی تیاری کر سکیں ایکن شرق کا ول اواس تفاد وہ سوج کر ہا تھ اواس تفاد وہ سوج کا تو وہ کیے جلے جس ایٹ کا رکردگی وکھائے گا؟

حالاں کدائن کے استاد محترم نے اسے بہت انگی طرح تیاری کروائی تقی، شارق

نے بھی بہت محنت کی تھی ،ای لیے کی مرتبہ وہ اپنے کر دار کو وُ ہرا چکا تھا، مضمون بھی اے انھی طرح یا دتھا۔ وہ اس کی دہرائی اور مشق بھی بہت مرتبہ کر چکا تھا، کیکن پھر بھی اسے میہ بات پریشان کر ری تھی کہ اس کا جگری دوست جسن کل اس کے ساتھ کس طرح بیش آئے گا؟

اے آئ صبح ہونے والے جھڑے اور تکرار کے مناظر یاد آئے گئے، جب اس جے من کو ہمیشے کی طرح سب کے سامنے میدکہا تھ کہ آئ مجی تم بنج میں بسکٹ ہی لے کرآئے ہوں اور محسن، جو ہمیشہ اس کی بات پر مسکرادیتا تھ، آئے غصے میں بھو گیا تھا، اس نے شارق سے کہا:

'' تم کون ہوتے ہومیری غربت کا قداق اڑانے والے؟'' شارق نے کہا:'' ایک توصرف بسکٹ لے کرآئے ہواوراُ ویرے مجھ سے بحث بھی کررہے ہو؟''

محسن نے کہا: ''اگرایہ ای ہے آو آئدہ کے لیے مجھے بات نہ کرد، اچھا ہے کہ میں اور تم دور ہی رہایں۔ تم اپنے امیر دوستوں کے پاس ہی رہا کرد، مجھ سے بات کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ شارق نے کہا: ''دکھ لینا بتم خودی میرے یاس آؤگے۔''

محسن نے کہا: ''ایہ کھی نہیں ہوگا! جھےتم جیسے مغروراڑ کے ہے دوئی کرنے کا کوئی شوق

رے سے دول مرحہ ول موں نہیں۔'' یہ کہتے ہوئے محن پیر

پنتاہوا وہاں سے چا، گیا۔ شارق جانتا تھ کہ محسن اگرچہ غریب ہے،

تا ہم دل کا بہت اچھا ہے۔ محسن اس کی باتوں کا کبھی بُرانمیس منا تا تھا۔

شارق، محن کی ای وسعیت ظرفی کی وجیہ اے

اپنے قریب مجھنا تھا اور اپنے سارے دکھ سکھ اس کے ساتھ باختا

تھا، یہاں تک کوشن اور شارق ایک دومرے کے گھر مجی آتے جاتے تھے۔شارق کو تھی بھیشر جسن کے گھر جا کرا پنائیت کا احساس ہوتا تھا، اس لیے بھی اسے پریشانی تھی کہ آخر ایسا کیا ہواجس کی وجہ ہے اس کا جگری دوست آئ اس سے روٹھ گیا۔ نہی سوچتے سوچے نہ جانے کہ اس کی آگھ لگ گئی۔

فیح جب وہ اٹھا تو اُس کے مرش بہت درد ہور ہاتھا۔ اس نے فجر کی ٹمازیا جماعت ادا کر کے اپنی ای کومر دردا دررات کو دیرے نیند آنے کے بارے میں بتایا۔ اس کی امی بہت تیران ہو کیں



شاطارة

اور كين كليس: "مينا! آپ 10 بج تك موج تي بير، آخرايد كيا ماجره يش آكي جس كي وجهة آپ ديرتك جا گئر دے؟"

شرق نے این ای کوکل پیش آنے والا واقعة تفصیل سے بتایا،
جسے س کرائی بھی پریشان ہوگئیں۔ وہ سے بات بہت اچھی طرح جائق
تصی کہ شن بہت سبجھ ہوا اور با اوپ لاگا ہے، ای لیے وہ دونوں ک
دوتی سے خوش اور مطمئن تھیں کہ شارق آچھی محبت بیں رہتا ہے۔
وہ کہنے لگیں: ''بیٹا ایش آپ دونوں کے لیے اشراق کی ٹماز ک
بعد خصوصی دعا ما تھوں گی، ان شاء اللہ تعالیٰ اضرور کوئی نہ کوئی صل کھل
بعد خصوصی دعا ما تھوں گی، ان شاء اللہ تعالیٰ اضرور کوئی نہ کوئی صل کھل
آئے گا۔ آپ دور کھت ٹمانے حاجت پڑھ کر اسکول جا میں اور اس
بارے میں اپنے قرآن مجید کے استاد صاحب سے بھی ضرور بات
سیجی گا۔

شارق کو جیسے ایک دم حل مجھے ش آگیا۔ وہ اپنے استاد صاحب مولانا شریف صاحب سے بہت متاثر تن اور اُن کی بہت عزت کرتا تفار اس کے استاد صاحب بمیشہ بہت ایچھے ایچھے واقعات اور خوب صورت باتوں کے ڈریعے آئیس زندگی کے میق سکھاتے رہتے

شارق کہنے لگا: ''ای! آپ کا بہت شکر بید اللہ تعالی نے آپ کے مشورے کی برکت سے جھے داستہ دکھا دیا۔اب ان شاء اللہ تعالی میاز عاجت اور آپ کی وہ کی برکت سے میرامسکا میں ہوجائے گا۔ اس کے بعد شارق ناشآ کر کے اسکول کے لیے دوانہ ہوگیں۔

جب وہ اسکول پہنچاتو سالانہ چلے کی تیاریاں زورو شور سے جاری
تھیں، کین شارق جدد اُزجد اسے قرآن مجید کے استاد صاحب سے
ملاقات کرتا چاہتا تھا، تا کہ وہ اپنا مسئلہ ان کے سامنے رکھ کر اُن کی
رائے سے فائمہ اٹھائے اور جلے میں اپنی مجر پور کارکروگی پیش
کر سکے شارق کو اُستاد صاحب کم وَ اسا تذہ میں حسب معمول قران
جید کی حلاوت کرتے ہوئے اُنظر آئے ، وہ جا کر ہا آوب استاد صاحب
کے پاس جیٹے گیا۔ استاد صاحب نے شارق کو دیکھا تو حلاوت کمل کر
کے شارق کی طرف متوجہ ہوئے اور اپنی عادت کے مطابق

مسکراتے ہوئے سلام کیا، پیرا تھول نے شارق ہے کہا: ' بیٹا! آپ نے آج کے جلے کی تیاری کر کی ہے؟''

شارق: '' بی استاد تحترم! میر می تیاری کمل ہے، لیکن جھے ایک بینینی ہے، میں رات کوالیکی طرح سو بھی نہیں سکا، ای وجہ سے آپ کے پاس حاضر ہوا ہوں۔''

استادهاحب:" في بينا! ضرور بنايخ-"

شارق نے اپنے اور محن کے درمیان ہونے والی تکرار پوری
تنصیل سے استاد صاحب کو بتائی اور کیا: "استاد محرم اجمن ہمیشہ
میری الی باتوں کو اِس کر ٹال و یا کرتا ہے، کل نہ جانے کیا ہوا کہ وو
ایک دم ناراض ہوگیا۔ جھے ایسا گذا ہے کہ اسے ڈہٹی طور پر کوئی
پریشائی ہے، جس کی وجہ سے دہ تاراض ہوگیا۔ آپ تو جانے ہیں کہ
میں اور محن ایک دوسرے کے بہت قریبی دوست ہیں، اس لیے آئ
جب میں اسکول آیا تو پہلے میں کو تواش کیا۔ وہ مجھے نظر بھی آگیا، تاکہ
میں نے اس سے بات نہیں کی، میں سیدھا آپ کے پاس آگیا، تاکہ
میں نے اس سے بات نہیں کی، میں سیدھا آپ کے پاس آگیا، تاکہ

ا تنادصا حب نے کہا: ' بیٹا اللہ تعالٰی آپ کو بہت خوش رکھے کہ آپ نے جسن کے بارے بیس ایس سو چا، کیان مزید بیس ہید کوں گا کہ آپ کوایئے روپے پر کھی خور کرنا ہوگا۔''

شارق جیران ہو کر کہنے لگا: ''استادیمتر م! میں تو ہمیشد ہی میس سے ای طرح کا خماق کرتا ہوں اوروہ کہی بُرائیس مانتا، لیکن اس مردنیداس نے جھے سب کے سامنے جواب و یااور تاراض بھی ہوگیا۔''

استاد صاحب کہے گئے: "بیٹا! میں آپ کو حضرت مود ایشا کے بارے میں واقعہ بنا تا ہوں جھیں کے بارے میں واقعہ بنا تا ہوں جھیں اللہ تعالیٰ نے قوم عدی طرف نی بنا کر بھیجا تھا۔ حضرت ہود ایشا جب ایک قوم کو ایک اللہ کی طرف بلاتے اور بلاتے اور بید ھے رائے کی دعوت و یہ تو وہ لوگ فداق اثرائے اور کئے:

"جم تو آپ کو نادان اور جمونا کھتے ہیں، لیکن حضرت بود میدہ ان کے مَاق کے جواب میں پول ٹیس کہتے تھے کہ اصل نادان آو

تم مواورتم بن جموثے مور جواللہ تعالی کو جمثلات مور بل کہ معرت مود سیدہ ان کی بات کا رَ مِمل دینے کے بجائے ان کے ساتھ ہم وردی کرتے ہوئے بیٹر ویا:

" بیل ناوان نیس ہوں، بل کداللہ تعالیٰ کی طرف سے بھیج ہوا رسول ہوں اور اللہ تعالیٰ کی امانت تم تک پہنچا نے والاتھ را خیرخواہ ہوں۔"

(سور کاعراف: 67،68)

حضرت ہود الله اور اُن کی قوم کی بیانتگو جمیں بتاتی ہے کہ اگر ہم جھڑوں سے بچنا چاہتے بین تو ہمیں سے والے کی کڑ دی کسی بات کا کڑوا جواب ٹیل دینا چاہیے، بل کہ جدردی اختیار کرتے ہوئے محبت کے ساتھ اس سے چیش آنا چاہیے۔

سی آتارہااوراس نے ساتھ بھیشہ فاموثی سے پیش آتارہااوراس نے آپ کے نداق کا جواب فداق سے بیش اتارہااوراس نے مراب ندہوں کی دوقل خراب ندہوں کی دو بیس محاملہ اس کی برداشت سے باہر ہوگیا تو پھر اس نے آپ کو جواب دیا اور آپ نے بھی اُس کے بعداس کا فداق از ایا تو بات بڑھگی ۔

آپ وونوں کے جھگڑے کے ابتد محسن میرے پاس آیا تھا اور اُس نے پوری تفصیل جھے بتائی تھی توشی نے اسے بھی معزمت ہود میٹھ اوراُن کی تو م کا واقعہ سایا تھا۔ وہ اپنے کیے پرشرمندہ ہوااوراُس نے کہا: مجھ سے تفطی ہوگئ کہ جس نے شارق کو بڑا بھلا کہا۔

آن آپ نے بھی اپنی شرمندگی کا ظہاد کیا اس پر چھے بہت خوشی ہوئی کہ شیطان وو اجھے دوستوں کو جدا کرنے کی کوشش میں ناگام ہوگی۔ بھی کہ وستوں کی جو اس کے اظہار کے بھی مجھے کے اظہار کے بھی مجھے کے اظہار کے بھی مجھے در شیق کی دھیے مساورتی اس میں ہے کہ دوسرے کو معاف کرویا کر اس۔

آپ اب محن سے ملاقات کریں اور کھطے دل سے ایک دوسرے کومعاف کردیں۔

7.4..34

شارق کی آگھول میں تیرتے ہوئے آنسو بتارہے تھے کہ اسے میں اسے دو ہوئے آنسو بتارہے تھے کہ اسے بھی اپنے فلطی کا احساس ہوگیا ہے۔ وہ استاد صاحب کا شکر بیادا کرتے ہوئے کمرہ اسا تذہ سے باہر لکل آبیا۔ وروازے میں خاصوش دروازے کے باہر ہی راہ واری میں محسن اسے ایک کونے میں خاصوش بیٹھا ہوائظر آیا ، جوسر چھکائے کچھوس جھرا باتھ۔

شارق اسے و بھے کر جیزی سے اس کی طرف گیا اور کھنے لگا: "میرے بیارے دوست! مجھے معاف کر دو۔ کل میں نے تمسیس بہت لکلیف بیٹیائی۔"

محسن کینے لگا: ''میرے پیارے بھائی! مجھے بھی کہی ناوائی ہوئی ہے۔ آؤہ ہم دولول ایک دوسرے کوستاف کردیں اور پھرے ایتھے دوستوں کی طرح رویں، تا کہ شیطان ٹوش ندہو۔

شارق نے گرم جوثی ہے کہا: ''بال، کیوں نیس!' سے کہتے ہوئے دونوں ایک دوس سے کے لگ لگ گئے۔ اس کے بعد دونوں دوست جلسے میں شریک ہوئے۔ شارق نے جلسے میں اپنا کر دار بھر پورا کداز میں چش کما، جس براُس کے چگری دوست جس نے خوب داد دی۔

چیٹ کے بعد جب شارق گھر پہنچا تو پوری تفصیل اپتی ای کو بنائی۔ ای کینے لگیں: ''دبیٹا! ش نے اشراق کے بعد آپ دونوں کے لیے بہت دعا ئیں ، گئی تھیں۔ جھے اللہ تعالیٰ کی ذات سے پوری امید تھی کہ آپ دولوں کی ناراضی دور ہوجائے گی اور آپ دونوں دوبارہ ایک دوسرے کے کیے دوست بن جا تھی گئی گے۔''

شارق سر جھکاتے کینے لگان تنی بال ای ای ای آی و عادل اور استاد صاحب کے مشورے کی برکت سے مکن ہوا۔ میں اپنے کیے پر استاد صاحب کے مشورے کی برکت سے مکن ہوا۔ میں اپنے کیے پر جہت نادم ہول کہ میں نے جس کو تکلیف پہنچائی۔ آسمارہ ان شاہ اللہ تحال میں اس بات کی پورک کوشش کروں گا کہ محبت والما جواب دوں ، کی کو قصے میں جواب شدوں۔ ای آ آپ بھی میرے لیے دعا مانکیے کا کہ اللہ تعال جھے اس پر محل کر نے کی تو قبق عطافر ماتے۔ "شارق کی بات پرای نے "آ مین" کہا ، پھر شارق اورای ایک دوسرے کی کی بات پرای نے "آمین" کہا ، پھرشارق اورای ایک دوسرے کی طرف محرا کر و کھنے گئے۔



LE HAM

بامكاب

مولل من يويعاد

الوسع دارطی خارجی کی

....

وْجْ كَيْ تَعْدَادِينَ لَا كَا

ہریمائی شک سلمانوں تے نیوٹ کے جھوٹے

A TO EM

عافق محمد والشي عارضي تحريت الديور «ميس الشرى ني بيوس» يعمد كونى بي نيس موالار تريزي ا الله الله الله

Alberta Maria

المايونان المايون

چندون زباناہے اور ہم

16 يىلى بن ممدخار . ي

العلان كوآ فواه مصة بير

1-61-20

طریقے اور پڑانے طریقے بین کیا فرق ہے۔ای وقت اس نے چند پھر اور تیراؤ کرشیم بین گرتے دیکھے، ان تیروں کے او پر کافذ لیئے ہوئے تھے۔ ان کا ففذول پر بیا اطلان درج تھا، یعنی موقل نے بیا اعلان کروائے کے بعد اس کی کا غذیر فقل تیار کروائی اور اُن کا غذول کوشبریس یا موگوں تک پہنچ ویا۔ابو احب س اسپنے والد کی جنگی حکمت عمل و بچھ کرمسکراویا۔

موفق کی اس حکمت عملی کا بیدا اثر جوا کہ مخارہ کے لوگ توبہ تا نب جو کرا مان کی ورخواست کے کرآئے گئے۔ ورکزاند بی کچھ ند کچھوٹ آئے اور آبان طلب کرتے۔ موفق آتھیں آبان ویتا اور إن مات سے نواز تا۔ رمضان کے آخر تک پچھاس بزار سیاتی سملمان ہو کرعہائی خلافت کے سائے مسلمان ہو کرعہائی خلافت کے سائے مسلمان ہو کرعہائی خلافت کے سائے میں آگئے۔

موفق نے جب دیکھا کرائے لوگ امان کے لیے آ رہے ای تو اُس نے اپنے بیٹے الولعیاس کو بلایا اور کہا: دش شمصیں فوج کی کمان دے رہا بول ، تم پوری فوج کی کمان سنجالو، بیس ایک ضروری کام صحار ہا ہوں ۔ "

ابوالعواس نے بوچھا: ''اگر آپ من سب مجھیں تو یتا تھی کہ دوران جنگ میں ایسا کیا ضروری کام بیش آگیا؟''

موفق نے جواب دیا: "میں یہال سے کھی قاصلے پرایک شہر کی بنیاد رکھنے جارہا ہوں، جہال پراوگوں کوآباد کیا جاسکے۔ آنے والول میں پکھ جاسوں بھی ہو سکتے ہیں توال عمل سے جاسوں بھی فمایاں ہوج میں گے۔" ابوالعہ س نے کہا: " جیسا آپ مناسب سجھیں۔"

موفق دہاں ہے روانہ ہوا، کچی فاصلے پر آکر ایک شہر کی بنیا در کلی اور شکل اور شہر کا نام موفقیہ رکھ جیدتی وہال پر فور تی چھا دُنی قائم ہوگئی۔ اس کے بعد فوج کی حیات کے بعد فوج کی حیات کے بعد فوج کی محالات تغییر ہوگئے ، جامع مسجد بن گئی اور تمام قریبی جگہول اور شہروں میں اس شہر میں تجارت اور یہائش کے لیے فرمان جیسج گئے۔ جلدتی وہال دکا نیس کھل کئیں اور ذِندگی کی ضرورت کے سامان تیار ہوگئے۔ موفق ایک ماہ میں مشغول رہا۔

شوال کے مینیے میں علی خار جی نے اپنے سپر سالار کو بوایا: ''علی کو میرے یاس جیجو۔''

سيد سالارعى بن ابان فوراً حاضر بوا اور او يها:" آپ في ياد كيا؟"

علی خارجی نے جواب دیا: "بال، پس نے تصییں ایک خاص مقصد سے بلوایا ہے۔ رات کی تاریخی بش دریا عبور کروہ چار پانچ کوس کا چکرکاٹ کرجاؤ اور تیج جب موثق نماز فجر بش مشخول ہوتو اس کے لنگر پر تملہ کردیٹا جم اس طرف سے ان پر تملہ کررہے ہو گے تو پچھے ای دیر بعد بیس بھی یہاں سے نکل کرائن پر تملہ آ ور ہوجاؤں گا۔ ہم ان مسمانوں کو دونوں طرف سے تملہ کر کے چیس کر کھ دیں گے۔"

علی بین ایان نے نبوت کے جھوٹے وجوے دارعلی خارتی کی اس رائے کوائمیت دی اوراپ شکر کے ساتھ تیور کی بیل مشفول ہوگیا۔ بینجر موفق تک اس کے جاسوں نے پہنچادی۔ موفق نے ایک قاصد کو دوڑا یا کہ دو پیشر ابوالعہاس تک پہنچائے اور ساتھ ہی ابوالعہاس کے لیے تھم تحریر کیا: دہ تم فوراً علی بن ابان کے راستے میں آئر پیٹھو، جیسے ہی وہ ہماری قرارگاہ کر بیسے آئے ماس سے مقابلہ کرنا اور کی کوچھی بھا گئے مت دیتا۔'' ابوالعہاس کو جیسے ہی اپنے والد کا تھم ملا۔ اُس نے اپنی تیاری کھل کی اور گھات لگا کر علی بن ابان کے استقبال کے لیے تیار ہوگیں۔

علی بن ابان احتیاط ہے آئے بڑھتا چلا آر ہاتھا۔ وہ موفق کی قرارگاہ کے قریب بھٹے گئے۔ بیٹ ستا چلا آر ہاتھا۔ وہ موفق کی قرارگاہ کے قریب بھٹے گئے۔ بیٹ العیاس کا النظر، جواس کے استقبال کے لیے گئیں میں اور اُس کے کے ساتھی ہمت ہار بیٹے اور تھا گئے۔ ابوالعیاس کوا۔ پنے والد کا فرمان یاد تھا ، اس کے کی کوئلی بھا کے جیس ویا اور سب کوفل کر دیا۔ طلوع آ فرا ب کے قریب ابوالعیاس نے میدان جنگ میں بی فجر کی فرا نے اور کیر مشتو لین کو لے کرا پنے والد موفق کی خدمت میں جا خرا ہوا۔ موفق کی خدمت میں جا خرا گالیا۔

موفق نے علم دیا: ''ان لاشوں کولشکر کے سامنے بچھا دوء تا کہ

عی خارجی د کھ سے کراس کی فوج کے ساتھ کی ہواہے۔''

چتاں چاایا ہی کیا گیا علی خارثی نے جب دور سے ان لاشوں کو دیکھا تو کہنے لگا: ''موفق نے ہمیں کمزور کرنے کے لیے کیا ہی زبروست چنگی چال چلی ہے!''

می خارجی ابھی تک اس بات سے بے خبر تھا کہ اس کا سپر سمالا رطل ین ایان اور اُس کی فوج مارے جا بھے ایں ۔وہ انتظار پس تھا کہ جیسے ہی مشکر اسدم بیس بھیگ وڑ ہے گی وہ بھی اسپنے شہر سے نکل کر اُن پر تعمد کردے گا۔

موفق کو جب بھی خارتی کے طنز کا پہا چلاتو اُس نے اِن لاشوں کے تر علا حدہ کروائے اور بڑی بڑی خلیوں کے ڈریعے وہ سر نثارہ شہر کی طرف پھٹکوائے ، اڑتے ہوئے سر اپٹی طرف آتے دیکھ کر کا خارتی اوراُس کی فوج کے ہاتھوں کے توتے اڑ گئے ۔ ایک سپاہی نے ایک سرکو پیچان کر کہا: ''میآو اُن لوگوں کے سر چین جنعیس علی بن ابان کے ساتھ دات کو بیچا گیا تھ''

ای وقت کی نے بی بن اپان کا سر بھی علی خار بی کے سامنے لا کر رکھودیا ، بلی خار بی ان سرول کود کچھ کرضیط شکر سکااور روپڑا۔ مید

عنی خاربی اور اُبوالعیاس کی ٹی مرتبہ پحری اُڑائی ہوئی، گر ہر مرتبہ ابوالعیاس کوٹے ہوئی۔ دوسری طرف موٹی نے متنارہ شہر کا محاصرہ بخت کرویا اور شہر کی رسدیالکل بند کردی۔ شہر شن قاتوں کی نوبت آئے لگی، بڑے بڑے سور ما تو بہ تا ئے ہوکر شہرے لکل آئے اور موثق کی امان بیس آگئے۔

علی خارتی نے جب یہ صورت صال دیکھی تو ایک قاصد موثل کے پاس بھیجاء اس قاصد نے علی خارق کا پیغام پہنچایا۔ پیغام شس علی خارجی نے کہا تھا:

''محاصرے کوطول دیئے سے کوئی فائد دئیس ہوگا۔ آؤ،ہم اورتم مل کر تھلے میدان میں فیصلہ کن جنگ از ہیں۔'' موفق نے اس پہنا م کو کوئی اہمیت نہیں دی اور فاصد کے

جانے کے بعدا ہے بیٹر ابوالحیاس کو پیغام میجوایا: "اگر ہم ایول ہی محاصرہ قائم رکیس کے توجلد ہی شہر فتح ہوجائے گا۔"

علی خارتی کے ساتھی فاقوں سے بہتنے کے لیے بھاگ بھاگ کر موفق کے پاس آنے گئے۔ جب شہریٹی غلاختم ہوگیا تو اول لوگوں نے فاقوں سے مجبور ہوکراپنے گھوڑے ڈنج کر دیے۔اس کے بعد گدھے بھی کھاگئے۔

موفق نے اس صورت حال سے قائدہ اٹھ یا اور شہر پر آتش گیر مادہ مجینک کر آگ لگوادی۔ پورے شہر میں افر اتفری پھیل گئی۔ اس کے ساتھ ہی موفق نے پُرز در حملہ کردیا۔

علی خارتی این ترجی ساتھیوں اور افسروں کو لے کر شپر سفیانی کی طرف بھاگ گیا۔ موفق نے مخارہ شبر فٹے کر لیا۔ اس کے ساتھی جب مخارہ شہر میں واخل ہوئے تو انھوں نے می خاربی کو وہاں نہ پاکر تفتیش شروع کی۔ ایک شہری نے بتایا: ''وہ یہاں سے بھاگ گیا۔ ہے''

موفق نے شہر اکوالعباس کے حوالے کہا اور اپنے ہونہار سپاہی ساتھ لے کرعلی خارثی کے بیٹھے روانہ ہوا۔ جدد ہی موفق اس تک پہنچ گیا۔ علی خارجی نے جنگ کرنے کوتر نیچ دی بھوڑی سالا انک کے بعد بی علی خارجی اورائس کے سپاہی مارے گئے۔ رید کیم صفر ۲۵ اجری کا دی تھا۔

موفق نے تھے دیا: ''اس کا سرکاٹ کرنیز ہے پر چڑھادیا جائے۔'' چناں چالیائ کیا عملیا موفق نے سجد وشکراً وا کیا اور پوری اسلامی سلطنت میں پیغام بھیجا کہ'' زنگی اور حبثی غلام ان کے مالکول کو واپس کیے جائمیں عے۔''

چناں چرائ فرمان سے نبوت کے تیموٹے وعوے دارعلی خارتی اورائس کے رنگی اورجش غلاموں کا فتنہ چودہ برس اور چار ماہ بعدا پے اختام کو پہنچ عمیر۔

(جاریہ)



الرابعة الرآب المام المرابعة الرآب المرابعة الرابعة المرابعة الرابعة المرابعة المرا

بچو! آج ہم ایک نہایت وں چسپ اور مزے وور تجربہ کرنے جارہے ہیں، جس میں کسی خاص چیز کی ضرورت ٹیل ، اسبتہ اگر آپ کے پاک سکٹیش ہے تو سجھ لیس کہ س کنس وان بننے کا آوھا سامان موجودے۔۔

> ابآپ کوکیا کرنا ہے؟ ﴿*ایک شفاف گائی جس کے آرپار تظرآ گے۔ ﴿* کوکی بھی ہول (کولڈ ڈرنک) ﴿* تھوڈی کی شش سب سے پہلے گائی میں ہول نگائیں۔ اب اس میں ششش ڈائیں۔ اب اس میں ششش ڈائیں۔

اب ہوگا ہی کیشش ہیں شر ، کریٹے پیٹے جائے گی ،لیکن پھر پوشی کے بلیغ اے اٹھا کراو پر لےآ گی گے۔تھوڑی ویر اور بلیلے پیشی کے اور شمش دوہ رہ دیجے جا پیٹے گی۔ یہ او پر چیج ، او پر چیچ کا سلسلہ چلتار ہے گا ، جیسے ششش پائی بین کرتب دکھارتی ہو۔ ایسا کیوں ہوتا ہے؟

اب بات سنیے، اس کی سائنسی وجہ۔ بوال میں بلید وراصل کارئن ڈائی آ کسائیڈ کیس کے ہوتے ہیں۔ یہ بیلیے، مشش کی کھروری سطح سے چیک جاتے ہیں اور مشش کو اُوپر لے آتے ہیں، کیوں

سی تجربہ آپ کو مجھ سے گا کہ بلنے، گیس اور کشش کے درمیان کیسا تعلق سا ہوتا ہے۔ ای طرح نیکی ہمیں او پر اٹھ تی ہے اور گن ہمیں وُ با دیتے ہیں اور تو ہے کی طاقت مجر ہمیں او پر لے جاتی ہے، لبندا نہ نیکی جھوڑیں نہ بی تو ہے، بل کہ گنا ہوں سے میچے رویں۔

تو بچو! اب تجربه کریں اور خود بھی مشش کی طرح خوش ہو کر اُچھلیں! عزير کي عمر ڏس سال تھي ۔ وہ ايک ذبين ،گرشرار تي بچيه

تھا۔ عزیر کے بہت سارے دوست بھی عزیر کی طرح ہی

ان سب دوستوں کی ایک عادت سے اسکول کے بیج پریثان ہے۔وہ آ دھی چھٹی (بریک) کے وقت پلاسٹک کی پہنونوں سے دوسرے بچوں پر یانی سیطنے تھے۔ انھیں ایسا کرنے میں مزہ آتا تھا۔وہ یانی چھینک کر بھاگ

جاتے تھے۔

ای طرح انھیں ٹل کھلا تھوڑ دینا بھی بہت پیند تھا۔ وہ ا كثرنل كھول كرغباروں ميں يانى مجمرتے ہتھ۔

عزير كاايك نيادوست تقا۔ وه بھی بہت ذبین اور مجھ دار بچے تھا۔اس کا نام عالیان تھ۔ وہ عزیر کو یانی ضائع کرنے كرتا تها، مگرعزيراُس اورشرارتول ہے منع 🔪 کی با تیں نہیں سنتا تھا۔



کی وجہ سے ہم یہت ساری خطرناک بہار یول سے نیج جاتے ہیں۔ یانی پینے سے کھال زم اور سی ہے۔اس کے علاوہ بھی یانی کے بہت سارے فائدے ہیں۔'' ''ارے واہ عالیان بھائی! آ<u>پ نے</u> تو مجھے بہت اچھی ہا تیں بتائی ہیں۔'' "اچھا، اور بھی سنو، ہمیں یائی کو ہر طرح کی گندگی ے بچانا چاہیے، کیوں کہ اگر یانی گندا ہوتو اُس ہےلوگ بیار ہوسکتے ہیں۔'' عالمیان نے فیضان کو گندے یانی کے نقصانات بھی بتائے۔ فیضان نے عالیان کی ہاتوں کوغور سے میں تو اُسے بیہ بہت ضروری باتیں لگیں۔اس نے پکاارادہ کیا کہ وہ آئندہ یانی ضائع نہیں کرے گا۔ ا گلے ون فیضان نے بارل کو یوٹی ضائع کرتے دیکھا۔ فيضان أسدوكت بوئ كيفالكا: " بلال بھائی! یائی ضائع کرنا اچھی یات نہیں ہے۔ جارے وین نے جمیں یائی ضائع کرنے ہے منع کیا ہے۔ ممیں یائی کو بحانا جاہے، پانی بحانے سے ممیں

بہت سے فائنرے ہوں گے۔ ہمارے پاس پینے کا

عالیان نے مجھی لکا ارادہ کرلیاتھا کہ وہ عزیر کو اور اُس کے سارے دوستوں کو اِس بُرے کام سے ضرور رو کے گا۔ ایک دن عالیان نے فیضان کو دیکھا۔ وہ ٹل کھول کر ياني ضائع كرر باقفا_ اس نے فیضان سے کہا: "كيا تمسين بي باكدياني مارے ليكتنا ضروري ہے؟ ہم یانی کے بغیر نے تدونہیں رہ سکتے؟" فیضان نے حیرت سے عالیان کی طرف ویکھا اور ''کیاتم سے کہدرہے ہو؟'' عارون كهنيزگا: " بال، يرسى م- الله تعالى في يانى كوريع ہمیں زندہ رکھا ہوا ہے۔ ہمارےجسم میں بہت سارا یائی ہوتا ہے، جو ا مارے جم کے لیے ضروری بس بول سمجھو کہ یانی ہمیں زندہ رکھنے کے لیے

یانی پینے سے کھانا بھی صحیح طرح ہضم ہوتا ہے۔ یانی

بہت ضروری ہے۔



استہر بیل لکھا تھا:

دانت ما بیجھے وقت ٹل بندر کھیں۔

قہانے کے لیے زیادہ پائی استعال نہ کریں۔

ہارش کا پائی جمع کرکے بودوں میں ڈالیں۔

خراب ہگوں کو فوراً شمیک کردا تھیں۔

ہلال کو دیکھ کراور بچوں نے بھی ایسا کرنا شروع کردیا۔

اب بیجے جہاں بھی پائی ضا کع ہوتے ہوئے

دیکھتے، اسے روکتے اور لوگوں سے کہتے:

دیکھتے، اسے روکتے اور لوگوں سے کہتے:

دیاتی آیک نعمت ہے، ہمیں اسے ضا کع نہیں

کرنا چاہیے۔

کرنا چاہیے۔

پائی کوضا تعنیس کرےگا۔
فیضان کی طرح بدال نے بھی اپنے
دوستوں اور لوگوں کو صاف
پائی ضائع کرنے سے بچانے کا سوچا۔
اُس نے ایک اشتہار بنایا ،جس پر لکھا تھا:
"پائی بچا تھی، صاف پائی ہماری ضرورت ہے۔"
اُس نے بیداشتہار اسکول والوں کی ا جازت سے
پڑے ور دازے میں پرلگادیا۔

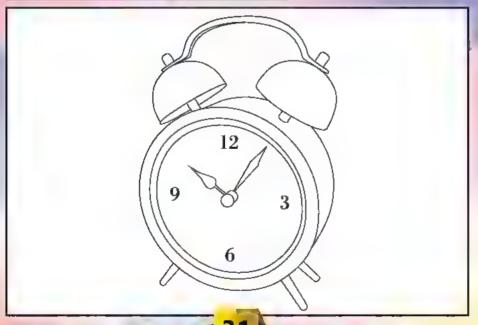
بلال، فیضان کی با تیں من کرسو چنے لگ

ممياء چربلال نے بھی پکاارادہ کیا کہ وہ آئندہ









''اب میں آپ کے سامنے وعوت خطاب وسینے جارہ ہوں جارے ملک کے امیرناز، قابل ترین، اثبتی کی شیش اور مهربان ڈاکٹر، محترم جناب ڈاکٹرانیق تابائی صاحب کو کہ وہ آئیں اور اسپنے خیالات کا ظہارفر مالیمیں محترم جناب ڈاکٹرانیق تابائی صاحب''

"اب میں آپ کے سامنے دعوت خطاب دیے جارہ ہوں ہورے ملک کے مدیناز، قائل ترین، انتہائی شیق اور مہریان ڈاکٹر، محرّم جناب ڈاکٹر انین تابائی صاحب کوکدوہ آئیں اور اپنے خیالات کا ظہر رفر، کی محرّم جناب ڈاکٹر انین تا بائی صاحب!"

اس اعلان کے ساتھ ہی ایک درمیانے قداور ذرمیانی جسامت کا حال شخص اٹھ کرنے تلے قدموں کے ساتھ ڈائس کی طرف بڑھ گیا۔ مختصر خطبے کے بعدوہ سامعین سے بول کو یا ہوئے:

"موریز طلب" آئ میں آپ کے سامنے کوئی تقریر نیمیں کروں گا، مل کہ اپنی آپ بی سٹانا چاہول گا اور اپنی زندگی کے وہ تجربات بتانا چاہول گاجن سے میں خود گزرا ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ میری آپ میتی سے کسی کوفائدہ ہو، مل کر ضرور ہوگا۔

جیس کہ آپ نے پر ٹیل صاحب کی زبانی سنا، میرانام انتق ہے، انتق تابانی پیٹے کے لوظ سے میں طب کے شعبے سے ہی وابت ہوں اور آپ بھی چوں کہ ای شعبے سے وابستہ ہیں تو میرک کا دگز ارکی آپ کے سے کافی کارآ مدثایت ہوگی، ان شاء اللہ!



میں ایک ایسے گھرانے میں پیدا ہوا جو وُنیا جہان کی برافت سے مالا وال ہو اُنیا جہان کی برافت سے مالا وال ہو آئیا جہان کی برافت سے متنی اور قراوانی کے ساتھ تھی۔ وہ محاورہ ہے نا کہ''سونے کا جھی مندمیں لے کر پیدا ہونا'' تو میری مثال بھی پکھالی ہی تھی کہ گو یا کہ میں سونے کا چھی مندمیں لے کر پیدا ہوا تھا۔ میرے والدصاحب ایک بہت بڑے اور کام یاب کاروباری شخص تھے۔ ان کا کاروبار بہت عرف حروج برتھا۔

پتا ہی نہ چلا کہ بیری عمر پڑھنے کی ہوگئ تو معمول کے مطابق میرے والدین نے بھے مہتنا ترین اسکول بیں واض کردیا۔ اس وقت میری عمر پڑھنے ترین اسکول بیں واض کردیا۔ اس وقت میری عمر بہتی کوئی چارسال ہوگی۔ چندسال ایسے ہی بیت گئے۔
بیس نے پانچویں جماعت پاس کریل اور چھٹی جماعت بیس چلا گیا۔
میں ذائن کے لحاظ ہے کائی مضبوط تھ، پڑھی ٹجی انچی تھی اور گھر کا ماحول بھی ایس تھا، جس کی وجہ سے بیس پڑھائی بیس ممتاز تھا۔
میرے والد صاحب کی میرے بارے بیس شروع سے تمنائی کی دو میں فائر بنا میں گے۔ وو جھے کہا کرتے تھے کہ مینا اوولت کی ہیس گئی کہ دو گئی تہیں، جس بے چاہتا ہول کرتم ڈاکٹر بن جا واولت کی ہیس کے میں دورائی والد جان کے تھی کروں گا۔ سے ضدمت کرو۔ میرائی ذائن بن گیا تھا کہ بین ڈاکٹر بنوں گا۔
سے ضدمت کرو۔ میرائی ذائن بن گیا تھا کہ بین ڈاکٹر بنوں گا۔

فیر، وقت بھیشہ ایک سائیس رہتا اور وقت کے بدلنے کا پتا بھی فہیں چلتا۔ ایک ون ایسا ہوا کہ میرے بابا کاروباری دورے کے لیے بیرون ملک گئتو اُن کے بوکاروباری ٹریک بیٹے، انھوں نے میرے والد کی عدم موجودگی میں دو، ٹین ٹیکوں سے چند ماہ کے لیے کی کروڑ روپے قرض لے لیا۔ کپنی کی شہرت کی وجہ سے بینکوں نے بھی قرض دیے میں کوئی بیت واحل ندی اور قرض دے بینکوں نے وہ کاروباری شریک قرض دیے تی کساری رقم لے کر فرار ہوگیا۔ والدصاحب آئے تو اُن کے آتے بی بینکوں کی طرف سے چھی آگئ والدصاحب آئے تو اُن کے آتے بی بینکوں کی طرف سے چھی آگئ کے کہ آپ بنا سکتے ہیں۔

بابائے بیچھٹی دیکھی تو حیران رہ گئے کہ کون ساقر ض اور کیسا قرض؟ چھان بین کی تو پتا چلا کہ وہ شریک کئی کروڈرویے کمپنی

کے نام پر نے کر کئیل فرار ہو چکا ہے۔ بابا تو ایک دم بل کررہ گئے۔ قرض کی تفصیل سامنے آئی تو آھے ادا کرنے کے لیے اتناس مایہ ہی شہ تھا۔

ببرحال، بإيا و وقرض جب ندبهر سكے اور أواكيا جاناممكن بني ندتھاء وہ کئی کروڑروپے قرض تھا تو بینکول نے پچومہلت تو یک ، تکر کب تک؟ آخرا نعول نے ممینی پر قبضہ کرلیے جتی کہ جب اس سے بھی قرض بورات ادوا توجمیں اینا ذاتی گھر بھی جینا پڑ گیا۔ ایک دم ہم ایک بہت بڑی ذاتی کوشی سے کرائے کے چند کرول کے گھریش آنے پر مجبور ہو گئے۔ بہسب کی اتنی جلدی اور آٹا فاٹا ہوا کہ مابا کی پچھ مجھ میں ہی نہیں آ رہاتھ جس کی وجہ ہے وہ ذہنی طور پر بہت پریشان ہو گئے۔ سلام ہے ہماری مال کو کدانھوں نے اس موقع پر ہمارے بایا کو بہت حوصلہ ویا۔ ہم صرف ووہی بہن بھائی تھے۔ ہمیں بھی اسکول ہے بٹالیا کیا اورسرکاری اسکول میں داخل کرواد یا کیا۔وہ لورمیرے لیے بہت کلیف وہ تھا اور اِس اعتبارے اور کبمی زیادہ تکلیف وہ تھا کہ جب بھی ہیں اسکول جاتا میرے ساتھی اور دیگر طلبہ عجیب عجیب نظرول سے میری طرف و کھتے اور آپس میں جدمیگوئیاں کرتے۔ ا یک دنت تماجب میں می الگ جوڑ ایہنتا تماتو شام کوالگ اور آب ہی وقت آگیا تھا کہ میرے کیڑے میلے ہوتے تھے، کی کی دن تک اٹھیں دھوئے کے لیے صابن کے بیے نہیں ہوتے تھے۔طلبہ کی چیمیگوئیاں بقینا میرے بادے میں ہوں گی۔ کی مجھ برترس کھاتے ہون گے اور کئی بذاق اڑاتے ہول گے اور بیں اندر بی اندر بہت بار ٹو ٹما اور جڑتا تھا۔ بتانبیں میر ہے اندر اتنی ہمت کیسے پیدا ہوگئ تھی، میں نے تو زندگی میں مجمی اتنے وکھ دیکھیے ہی نہ تنے میری زندگی تھی یں کتنی، چندسال کا تو تفریس ۔ وہ چی کہتے جیں کہ جب طالات آئے ہیں تو اُن کا سامنا کرنے کی ہمت اور حوصلہ خود بی پیدا ہوجہ تا ہے۔ ببرحال، میں نے طنز کے بول سے اور طنز بدنظری سہیں، مگر إسكول ندچهوژا، تأكه ميرے ماں باپ كا مزيد ول ندد كھے ليكن جب میری آ ٹھویں میں پہلی یوزیش آئی تو اِسکوں میں میری حیثیت پہلے سے بہتر ہوگئ۔ان دنوں آتھویں یاس کرنے

د الول کا ایک و ظیفے کا احتمان ہوتا تھا ہش کے بعد دسویں تک وظیفہ ماتا تھا۔ بیس نے وہ احتمال دیا اور بیر المجھ در قبیفہ لگ گیا۔

میری صورت حال بیتی کہ میرے پاس کا فی شک کے لیے پہنے نہیں ہوتے ہے۔ میری عشت، شوق اور حالات کو دیکھ کر وقا فو قا پھھ اسا تذہ کی نہ کسی بہائے میر القادان کرنے لگ گئے۔ یجھے بھی پتا تھا کہ وہ چھ برتزس کھا کر بچھے وہتے چیں۔ خدا کی قشم! وہ پہنے لیت ہوئے دل خوان کے آئسو روتا تھا۔ ایک وقت تھا، جس روزاند دی روپے ترج کردیتا تھا اوراب ایک بیوانت کہ جھے ایک پہنے، دو پہنے کہی کم کسی کی طرف سے ل جاتے تھے۔

کئی مرتبہ ایسا ہوتا تھا کہ میرے پاس کا پی تہیں ہوتی تھی جائزہ
دینے کے لیے تو چھٹی کے بعد میں اسکول کی مختلف جماعتوں میں جا کر
کاغذ ا کھنے کرتا تھا۔ ان میں ہے جو حصد لکھا ہوائیس ہوتا تھا اے میں
الگ کرلیتا تھا۔ جس دن جھے پانچ سات کاغذ تل جاتے میں بہت
خوش ہوتا تھا کہ چلوہ شکر ہے، کل کے جائزے کے لیے کاغذ کا انتظام
ہوگی۔۔

اییا پٹائیس کب تک چلا رہتا کہ ایک دن بھے اسکول کے چوکی دارتے ایے بی کافذ اُٹھ نے ہوئے دیکے لیا۔ اس کے لوچھنے پر چوکی دارتے ایے بی کافذ اُٹھ نے ہوئے دیکے لیا۔ اس کے لوچھنے پر میں نے اے ساری ہات بتادی۔ آج بھی جھیے یاد ہے کہ میری ہات من کراس کی آکھوں میں آ نسوآ گئے۔ ای وقت اس نے جھے جیب سے جارا نے کا ایک سکر کال کردیا اور کھا:

''بیٹا! آج میرے پاس میں ہے ہیں،تم اس سے کا فی لے اور اس مہینے جب مجھے تخواد للے گی نا تو میں شمیں ہرمادات پیے دے دوں گاجس سے محماری کم از کم کا فی آجا یا کرے گی۔''

اس کے بعدوہ وسویں تک میرے ساتھ ای طرح تعادن کرتا رہا، پگر شیں وہاں سے کائی چلا گیا۔ کائی جا کر پگر اخراجات سر اُٹھا کر کھڑے ہوگئے۔ اب میں اور نے یادہ پریشان ہوا تو میں نے ایک جز وقتی طلازمت کرنے کا فیصلہ کرلیا۔ رات کو میں دیر تک ایک ویٹرول پیپ پرکام کرتا، اس سے جو پکھے پینے مطنے وہ میں چیکے سے ای کو دے دیتا، جس میں سے وہ پکھ گھرکے افزاجات میں

لگاتیں اور کھیمیری بڑھائی کے لیے سنبال کرد کھیتیں۔

مجھے اچھی طرع یا دے، ایک دن میری بہمن، جو کہ مجھ سے کافی چیوٹی تھی ، اس نے مال کو کہا:'' ان! مجھے ڈٹل روٹی کھائی ہے۔'' مگر مال نے اسے بچھ بچھا کر چپ کردادیا۔ پچھدن بعداس نے پچر کہا تو جس نے یو چھا:

"مان! يهمند كياكبتي ٢٠٠٠

پہلے تو ال نے ٹالا ، چر بتایا کہ بیرا فی دن سے ضد کر رہ تا ہے کہ جھے ڈیل رو آلی کھائی ہے، کیکن میں نے سمجھا دیا ہے، اب میر ضرفیس کرے گی۔ وہ لحد میرے لیے بہت مشکل تھا۔ یقین کریں ، بہت مشکل سے جس نے اپنے آنسورو کے، لیکن ٹیل سوچ بیس پڑ گیا کہ ایک بین کی چیو آلی کی بیرے ڈائن بین کی چیو آئی کی بیرے ڈائن بین آیا اور جس خاموثی سے سوگیا۔ میرے پال دو تھم شخہ ایک نیا تھا، ایک نیا تھا اور ایک پرانا ، جس کی نب کی یار تبدیل کروائے کی وجہ سے دو اب سیح طرح نہیں جاتا تھا۔ بیل نے کچھ دان چیے جس کرکے نیا تھا خرید لیا تھا اور پرانا رکھ دیا تھا کہ شامے کچھ دان چیے جس کرکے نیا تھا خرید لیا تھا اور پرانا رکھ دیا تھا کہ شامے کھی بیکا م آبات ،

ا گے دن بی اسکول گیا تو بیں نے احمدے، جو کہ میرے ساتھ بی بیشنا تھا، آ ہشہے کہا:

"احداكياتم رقكم ليراچائة مو؟"

''ہاں، ہاں، ہالکل دے دو۔''اس نے کہا تو وہ تھم میں نے اسے گئی دیا۔ کتنے کا بہا تو وہ تھم میں نے اسے گئی دیا۔ کتنے کا بہا تو وہ تلل کہ دہ ش نے از حائی پینے کا خریدا تھا، میرے پاس بیچنے کے لیے کوئی اور چیز تمیس تھی اور ویٹا چاہتا تھا، میرے پاس بیچنے کے لیے کوئی اور چیز تمیس تھی اور ویٹا چاہتا تھا، میرے پاس بیچنے کے لیے کوئی اور چیز تمیس تھی اور و قلم در رہی کی ایک چیے کی بی ماتی تھی تو میں نے یہ چوں چراں وہ تھم دے کہا ہے۔

بھے آئے بھی یاد ہے اور انھی طرح یاد ہے وہ نوٹی جوش نے اپنی یمن کے چیرے پر اُس وقت ویکھی تھی جب میں اس کے لیے ڈبل روٹی لے کر گیا تھا۔ آئ بھی جب میں اسے سوچنا ہوں آؤ میرے چیرے پر مسکراہٹ کھیل جاتی ہے۔ ان سب مسائل کے

یا وجود میں نے پڑھائی نہیں چھوڑی ہشکل سے شکل حالات کا ہمت کے ساتھ مقابلہ کیا ، کھرانم مدندا میں ہر استحان میں متاز آتا گیا، جس پر ہفنے والے انعامت سے میری پڑھائی کا خرچہ کلٹارہا، کھر میں نے پڑھانا بھی شروع کرویا، جس سے گھر کا بھی گزر بسر ہونے لگا۔

اس وقت بیجے شدید جیمنظانگا جب میرے والد آچا تک ایک رات
سوت اور پچرسوتے عی رہ گئے۔ وہ دن بھی میرے الیک کی پہاڑے
کم نہ تھے۔ والدہ اور بہن کوسنجالنا، ایک پڑھائی کو دیکھتا، سب پچھ
بہت ہی مشکل تھا، گرش انمدندا چیچے نہ بٹا، پجرقم کے دنوں بیس سے
دوہ دن میرے لیے، میری مال اور بہن کے لیے زندگی بحرکا سب سے
خوثی کا ون تھ جس دن میر امیڈ یکل کائے بیس دا غدہ ہوگیا، پھرتو برخم
بیسے خود ہی ختم ہوگیا۔ اس کی خوثی اتی تھی کہ کوئی غم محموں ہی تبیل
بیسے خود ہی ختم ہوگیا۔ اس کی خوثی اتی تھی کہ کوئی غم محموں ہی تبیل
بیسے خود ہی خیم ریشتے وارول نے اپنی رشتے داریاں دکھائی شروع
کردیں۔ میر اتو من نبیل کرتا تھا، گرمیری مال تھی جو بچھے کہ تی تھی، بیٹا!
ایک بات یا درکھنا، جنھوں نے دکھ بیس میس چھوڑ ا تھا، اگر وہ دوبارہ

تعلق رکھناچا ہیں تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہونا چہ ہے ادرتم ہمی کسی کو طبیعة نہیں وینا۔' بیر میری ماں کی تربیت تھی کہ بیش نے سب کو گلے ہے الگایا ، جو بھی آیا اس سے میت سے چیش آیا ، بھر ایک وقت آیا ، بیس المحدلللذا ، بہترین طازمت مل گئی ، المحدللذا ، بہترین طازمت مل گئی ، پہترین طازمت میں ہے کی دیل میں طرح بھے کی دیل میں کوشش کروں گا بیس طرح کئی ہے ہو حائی بیس مشکلات برداشت کی ہیں ، بیس کوشش کروں گا کہ کسی اور کو دیکر کئی جڑیں ۔ بیس کوشش کروں گا کہ کسی اور کو دیکر کئی جڑیں ۔



پھپٹانا ہی ٹیس گیا۔ وہ دونوں ٹانگوں سے معذور دئیل چیئر پرمیرے پاس آیا۔ بیس اپنے کلینک بیس تھا۔ وہ آتے ہی میرے پاؤں بیس مرسل۔

"بایا تی! بیکیا کررہے ہیں؟" میں نے اُٹھیں اٹھایا کہ شاید کوئی مریش ہےاور خریب ہے۔

" بیٹا آئم نے مجھے پیچانا؟ بیں وہ وہ تھمارے باپ کا مجرم ہوں جس نے تھمارے باپ کا سب پکھ لوٹا تھا۔ " وہ اپٹی کیکیاتی آوازش کہتا چلا کیا۔

''میں نے سوچا تھا کہ بیسیا لے کر باہر چلا جا دُل گا، مُرقدرت کا انتقام میرے چیچے تھا۔ میں باہر ملک تو بھاگ گیا، مُرچندسال بعد ہی ایک سڑک حادثے میں، میں دونوں ٹانگوں سے معذور ہوگیا۔ معذوری کے کچھی دنوں بعد پچھو گول نے مجھے کہا:

''آپ معذور ہیں، آپ پینے ہمیں دیں، ہم کاروبار کریں گے، آپ کا کاروبار بھی سنجالیں گے''

یس نے اپنی معذوری کے جیش نظر اُن پر اعتماد کیا اور آنھیں سارا پیسادے دیا۔ وہ میری طرح قراؤی نظر کھے، میرے پسے لے کر کہیں فرار ہوگئے۔ ویسے بھی وہ میرے پسے سنے بی کہاں؟ اِس بیٹا اوہ دن اور آن کا دِن، آج تک ش نے سکون ٹیس دیکھا۔ معذوری کی زندگی کے چکے مال وہیں گزارے، چروائی آیا اور آتے بی شین نے فیصلہ کیا کہ پہلے تم سے محافی ما گول گا۔ اب دیکھو، میں شمصیں ڈھونڈ تا ڈھونڈ تا یہاں کینی گیا ہوں۔"

یمال تک کید کرده چپ ہوگیا اور میری طرف ملتجیاند نظروں سے ویکھنے لگا ، جن بیل صرف حسرت ہی حسرت تھی اور آیک بیس تھا جوائی کا منہ سکتے جار ہاتھ اور قدرت کے انتقام کو دیکھ پر ہا۔ جھنے بار بارا ہے والد کی بات یا دائی تھی، وہ اکثر کہا کرتے تھے:

'' بیٹا! پریشان ندہو،جس نے ہمارے ساتھوزیادتی کی ہےوہو<mark>نیا</mark> میں اس کی سزاضرور <u>بھ</u>کتے گا۔''

اور آج وہ میرے سامنے تھا۔ جھے اس سے انتقام لینے کی ضرورت ای ٹیس تھی مقدرت نے خود ای اس سے انتقام لیل

7.30.30

تھااورسب سے جیران کن بات ہیے کہ اب بھی وہ میرے بی پاس رہتا ہے۔

تو بچا بیسب کارگزاری آپ کوسنانے کا مقصد یہ ہے کہ آپ میرے ساتھ عہد کر ہیں کہ ڈاکٹر بن کر انسانیت کی ہے اوٹ خدمت کریں گے، اپنے ساتھ دہشے دالوں پر نظر رکھیں گے، جوستی نظر آئے گااس کی چیکے سے دوکیا کریں گے۔ آپ سب جھسے یہ دولا وہ کریں گے۔ آپ سب جھسے یہ دولا ہیں رزق عطا فریا تھی ان شاہ اللہ ایقینا اللہ تعالی آپ کو دافر مقدار جیس رزق عطا فریا تھی گریں گے۔

بقيه: انومنوكا دسترخوان

ہوں کی ،ان شاءاللہ اس تک کے لیے اللہ وفظ۔

36



(3) (3) •

' مير كافل! كيوب رورب بوريتاك بواكيا ع؟'' و.وي حارث مندانگائے اوال سوائے کمرے بیس بیٹھا تھا۔ حمزہ اور حان ، حارث کوروتا و کھیکر پریشان ہوگئیں۔ حمنہ نے اواس کی وجیہ بوچھی، کیکن وہ خاموش ہی رہا۔ وولوں نے ° وه دا دی جان! میرا دوست معین " "اس مرتنه بھی جارث اپنا فیصلہ کہا کہ وہ وادی حان کوحارث کی اس کیفیت کے ہارہے میں ہملیکمل نہ کر سکا تھا۔ اس کی آنکھوں ہے آنسو بتائیں گے۔ دادی جان، ڈاکٹرنی کے ماس كنى بولى تحس _ جب دادى جان آئين " كيا بوا ي معين كو؟" واوى جان ك بولي تو وونون حجت ان کے ماس حلے گئے۔ سلام کے بعد ذادی جان نے یو چھا: ے میلے حمز ہ بولا۔ "اس نے سکول چھوڑ دیا ہے، آج وہ آخری ون اسكول آيا تفايه" "ومعين نے اسكول جيور وياب، بحر كيون ا؟" واول جان نے حارث کے آسو يونجھتے بوئے کی۔ المعين كالتمر والے ؤوسرے شمر جارے ہیں،

تذير انبالوي لاهور 🎢

میں کیا کروں گا، میں اس کے بغير إسكول مين تس طرح رمون گا-" حارث کوتوایے آنسوؤل پرجیے قالوی نہیں ربالتو_وه زاروقظارروئة جلاجار بالقما_

مين اب أكيلا اسكول

". چھاتو یہ بات ہے، آج رات کو ٹیں ایک ہی ایک کہانی سٹاؤں گی،جس میں ایک لڑکا تھھاری طرح ہی اداس تھا۔ وہ بھی ایٹے دوست کے بچر جائے کے یاعث اداس بھی تھا اور پریٹان بھی۔"

"م بركونى في من كے ليے آب كے ياس آكس كے-" حمد

" بم نے حارث بھیا ہے بيمعلوم كرناتجي جابا كهده اداس كيون ەير. مگروە ئەنجەرتانى ئېين رے۔'' "اجھ توبہ بات ہے، آؤل کر

"مارث كهال ٢٠٠٠"

" حارث بصاال وفت

اینے کرے میں ہیں،

" حارث

کیوں ادائ ے؟" دادی

حان، حارث کی ادای کا شن کر

يريشان ہو تنگیں۔

7.3.1.303

وه بهت اداس

حارث بيشے كے ياس حيت إيں-"وادى جان بوليس_

سیچھ دیر بعد وہ دونوں دادی جان کے ساتھ حارث کے کمرے ش موجود <u>تقے</u>۔

"ميرے بيح اكما مواہے؟" وادى جان نے حارث كے بال سہلاتے ہوئے یو چھا۔

"وه وادي جان !" اتنا كهد كرحارث روت لكا_

" پيمرکس جوادَ ادگي حال ! ؟"

دادی جان حارث کے مریر ہاتھ دیکتے ہوئے پولیں: ''دہس اب ردنا بشر کرد اچھ بچے روٹے ہوئے اچھے نیس لگتے'' بیس کرحارث نے آنسو پو ٹچھ لیے۔

رات کوتٹوں دادی جان کے کمرے میں موجود تنے روئے کے باعث حارث کی آبھییں سرخ ہور ہی تھیں۔ دادی جان نے حارث کی طرف دیکھ کرکہائی کا آغاز کیا:

'' کہانی کھے یوں ہے کہ آفآب اور بلال ایک بی اسکول بیں پر سے سے دونوں ل کر ہے جاتا ہے جاتا ہے ہیں اسکول بیں پر سے سے دونوں کی کھر بھی قریب بی سے اس لیے وہ پر سے اور کھیلتے سے دونوں کے گھر بھی قریب بی سے اس لیے وہ شام کے دفت کھیلنے کے لیے قریبی میدان ہیں بھی جاتے ہے۔ جب وہ جماعت ششم میں پہنچ تو ایک دن آفآب نے بادل کو بتایا کہ وہ لوگ دوسرے شیم جارے ہیں۔''

'' وومرے شہر، مگر کیول!؟''بلال نے یو چھا۔

"اس لیے کد میرے ابد جان کا تباولد دوسرے شہر ہوگیا ہے، ہم پندرہ دن بعد بہال سے چلے جا کی گے۔" آفاب کی بات س کر بادل پریشان ہوگیا۔

"ابیانیس بوسکتا کرتم میں رک جاؤ۔" بلال چاہتا تھا کہ آ قاب دوسرے شہرندجائے۔

"اییانیس ہوسکا، میں بھلا بہاں کیسے روسکتا ہوں۔" آقاب الا۔

''تم ہمارے میں گھر رہوں میں ای ایو سے بات کرلوں گا، ہم دونوں کل کررویں گے۔' بلال کی بات من کر آ قب نے کہا:

''ابیا ہوناممکن ٹیس، جھےاہے والدین کے ساتھ دوسرے شہر جانا پڑےگا۔''

پھروہ دن بھی آ گیا جب آ فآب اپنے دوست بلال ہے آخری مرتبدل کرؤ دسرے شہر چلا گیا۔'' دادی جان اثنا کہد کرچند کھوں کے لیے خاموش ، وکس تومز ہولا:

''اسپنے دوست کے جانے کے بعد بلال خوب رویا، نہ وہ فر صنگ سے مویا اور اور است کے جانے کے بعد بلال خوب رویا، نہ وہ فر صنگ رہتا، والدین اور اس نے کھانا کھایا، وہ تو ہر لیجہ اسپنے دوست کوئی یا وکرتا رہتا، والدین اور اس نڈہ کے جھائے کے باوجودوہ بروی کی جھی تو بھی ہے اپنے کہ مائی متاثر ہوئے گئی۔ ای دوران کا تھی، جس کے باعث اس کی پڑھائی متاثر ہوئے گئی۔ ای دوران علی اس کا حش مائی کا احتجان ہوا۔ چوں کہ بلال اپنی پڑھائی سے فول تھا، اس لیے اس کے احتجان علی اس تھے نبر ٹیس آئے۔ بلال کو پہلے جی اندازہ تھا کہ اس کے اجتحان علی اس تھے نبر ٹیس آئے۔ بلال کو کا کارکردگی سے والدین اور آسا نذہ بھی پریشان شفے۔ وہ ہر دوز یریشان تف وہ ہر دوز یریشان تو اور آسا نذہ بھی پریشان شف۔ وہ ہر دوز یریشان تو اور آسا نذہ بھی پریشان شف وہ ہر دوز یریشان تو اور آسا نذہ بھی پریشان شف وہ ہر دوز یریشان تو آقاب کی تھا گہا کہ پریشان تو اور آسا کہ وہ اس پریشانی میں پڑھائی سے خافل سے خافل میں انہا کہ جمال میں اور آسا کہ میں میں اور آسا کہ بھی اسے فون کرتا آفاب اسے میں کہتا کہ جمال میں انہا کہ جمال سے میں کہتا کہ جمال سے میں کہتا کہ جمال سے دوں گور اس پریشان میں سے دوست بناؤ۔ میں میں میں سے دوست بناؤ۔ میں میں سے دولور گوری کا انہا کہ سے دولور گوری گوری کا انہا کہ سے میں کہتا کہ جمال کوری گوری کی کھوری گا میں کرتا آفان ہور کوری گاران

کہانی سٹاتے ہوئے دادی جان نے حادث کی طرف دیکھا۔اس کی آتھموں بٹس ٹمی ک تھی۔ دہاں موجود بھی جاننے تھے کہ حارث کی کیفیت بھی بال جیسی ہے۔

کے باوجودتم اپنی جماعت کے ساتھیوں میں ہے کی کے ساتھ دوی

کرلو۔ آ قماب کی ہات کن کر بلال بھی کہنا کہ وہ ایسانی کرے گا، مگروہ

" كاركي جوا دَادى جان!؟" منه بولى _

اييانبيل كرتانجابـ"

'' وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ بلال کی حالت ٹراب ہوتی گئی۔ وہ پہکی پہکی باتش کرنے لگا۔ اس کی بگز آن حالت دیکھ کر آئی ابو پریشان ہوگئے۔اس کے ابو کے ایک دوست ڈاکٹر راٹیل بچوں کے ماہر نفسیات شخصے۔

ایک شام وہ بدال کو است و دوست کے پاس لے گئے۔ ڈاکٹر راحیل نے ساری بات جان کرکہا:

"زندگ كے سفريش بہت سے اوگ مائن بين اور بچيمز جاتے

ہیں۔ شروع میں ایبا بی لگتا ہے کہ پچیڑنے والے لوگوں کے بغیر زندگی گزارنامکن نہیں ہوگ ہاں ، شروع شروع میں ایب بی لگتا ہے ، مگر دفت گزارنا مکن نہیں ہوگ ہا نے سے لوگوں کے بلغے کے باعث پرانے لوگوں ، دوستوں کی یاد مدہم پڑنا شروع ہو جاتی ہے۔ سے دوست بناؤ، میں یڈیس کہتا کہ اقتاب کو بحول جاؤ، البتہ بیضر در کہوں گا کہ اس سے دابطہ رکھو، اپنے دل کی بات اس سے کرواور اس کے ساتھ البنی سے دابطہ رکھو، اپنے دل کی بات اس سے کرواور اس کے ساتھ البنی سے درابطہ رکھوں تا جدود ۔''

بلال توجہ سے بائٹس سٹمار ہا۔ جب وہ گھر آیا تو اُوای بدستورا س کے ساتھ تھی۔ وہ ہر لمحد آ ٹما ب کو یا و کر رہا تھا۔ وہ اسکول جا تا تو اُسے وہاں کی ہر چیز کاٹ کھانے کو دوڑ تی۔ وہ جماعت میں ہوتے ہوئے مجی جماعت میں تہیں ہوتا تھا۔ پھر ایسا ہوا کہ ۔۔۔۔'' اثنا کہہ کر دادی جان نے بچول کود کھا تہ جی توجہ سے کہانی سن رہے تھے۔

" كيركما موادادى جان !؟" أخرهارث يحى بول الما-

'' ہوا کچھ ہوں کہ سالاندا متحان میں بلال کام یاب نہ ہور کا۔ اس کی ٹاکا کی کاعلم آفآب کو ہوا تو اُس نے اپنے دوست سے دابطہ کیا: '' جھے تھی رکی ٹاکا کی کائن کر بہت افسوس ہواہے، ہیں سوچ بھی ٹیس سکتا تھا کہ تم اس طرح ٹاکام ہوگے۔''

''ایسا تحماری وجہ سے ہوا ہے۔' بدال نے آفاب کی بات درمیان سے اُ چک فاتی ۔

"ميرى وجدا؟" آفآب في جرت سع في محاء

معلوم ہوا کہ آ فاب نے پہلے کی طرح ایجھے فہروں سے سالاند احتمان یاس کیا ہے۔

" قى ئى يد جى بھول كئے ہو، كيكن ش توشسيس تيس جولا " بلال نے و كذبرے ليے بيس كيا۔

د میں مجی شمصیں نہیں بھولا، فرق انتا ہے کہ میں اپنی پڑھائی کو بھی نہیں بھولا۔ میں سے شہر میں آ کر چند دن تو پریشان رہا، مگر پھر میرا ایک نیا دوست بن گیا، اس کا ہرگز سیہ مطلب نہیں ہے کہ تم

میرے دوست نیمیں رہے، تم اب بھی میرے دوست ہو، میرے دوست تنے اور میرے دوست رہو گے۔ زندگی کے سنر میں شے دوست بنتے ہیں اور گھڑج ہے ہیں۔ اس کا ہرگزیہ مطلب نیمیں ہے کہ کسی سے دوئتی کا پرشتہ تم ہوگیا ہے۔'' آ فآب اپنی عمرے بڑی با تیں کرد ماتھا۔

دا دی نے حارث کی طرف و یکھا تو و و ٹوراً پولا:

" پيركى جواؤادى جان!"

" پر حائی پر آفنب نے بال کو سجھایا کدنے دوست بناؤ اور ایل پر حائی پرتو جدود جو بوا أے بعول جائے"

آ فمأب كى بات من كريلال بولا:

'میں کوشش کروں گا کہ اپنی پڑھائی سے غافل ند ہوں اور ہے۔ دوست بنا کاں۔اور ہال، وعدہ کرو، جھے مجول ندجو تا۔''

"ابيا دو چې ځين سکتا ، پيش تھارا ايکا درسچا دُوست ہوں۔" آفتاب لولا۔

اس کے بعد بلال نے اپٹی توجہ پڑھائی پر مرکوز کی اور اپٹی تا کا می کو کام یا بی شل بدل لیا۔ اور ہاں ، اس کا ایک نیا دوست قاسم بھی بن سماتھا۔''

'' بین بھی بدال کی طرح کروں گا، بین بھی نے دوست بناؤں گا۔'' کہانی ٹن کرحارث نے اسپنے عزم کااظبار کیا۔

''شاباش! میرے نے ! شاباش!'' وادی جان نے محبت محری انظروں سے در کودیکھتے ہوئے اہا۔

یجھ ویر بعد نیوں سونے کے لیے اپنے اپنے کمروں کی طرف بڑھ گئے۔ دادی جان بہت توثر تھیں۔ انھوں نے جس مقصد کے لیے کہائی سائی تنی وہ مقصد بوراہو گیا تھا۔



(بیجائے کے بے پڑھے، اگلے ٹارے یں، ایک ٹی دل چسپ کہ لی، دادی جان کی زبانی)



جرباتفارايك صاحب في يوجما: "" تم اتنایانی کیوں بھررہ ہو؟ آخرائے یانی کا کیا کرو گے؟" ب وقوف بولا: " باني بهت شعثرا ہے، اس ليے جمع كرر ما موں، تاكر ميون ش كام آئے۔ (عُد عرر حم يار خان) ایک یا گل (دوسرے سے): دوسمیا گھاس کھانے سے آ تھھوں کی روشى برستى ہے؟"

دوسرا: "شايد يى بات ب، كيول كه بس في جو يايول كومجى عينك لكات موت أيس ويكها-"

المان اوروبی لیٹ گئے۔دوستول نے کہا: دو آئي ،آپ کو گھر چھوڙ آتے جيں''

'' زیادہ کھانے کی دجہ سے مجھ سے چلائیس جارہا۔'' ان صاحب نے کراہتے ہوئے کہا۔

دوست: " توآب کوچورن کھلادیتے ہیں۔" وه صاحب كرايت موئ: "اگرچورن كي جگه بهوتي تو ود لقم اور ترکم لیتا۔"

(محماسد بيك - لاجور) المقروضة

م بها دوست: "وولت اورمحنت میں کیا فرق ہے؟"

دوسرا ووست: دوجور قم دوسرول كو قرض دي جائے اسے دولت كت بي اور پرأے دائي لينے كے ليے جوتك ودوك جائے، اے محنت کہتے ہیں۔''

🖈 سیای (موثرس تیل سوارے):" ژک جا دیتھاری موثر سائیل ش بن الله الله

موثر سائیل سوار (چینے ہوئے): "رُک نہیں سکتا جناب! اس ش بریک بھی نہیں ہے۔" (مریم شجاعت کرایٹی) مر وكان كاما لك (الي ف ع الازم س): ومتعير الماريمثي في

نیا ملازم:" " کی بان افعول نے مجھے مجھا دیا ہے کہ جب میں آپ كودُ كان كى طرف آتا ويكھوں توفور أأنص جگادوں _"

🖈 ایک صاحب کار لے کر مروں اشیش پنجے۔ کاریش ہے شار فينت تصافول ألاك يوجمان

'' کمپایهال کاریں دھوئی جاتی ہیں؟''

كام مجماد بإيهاً!؟"

لرُكا بولا: " بي بال الميكن صرف وحوتي جاتي بي، استرى نهيس كي جا تشيءً ''

🌣 ایک بچے کی امی هسل خانے کی صفائی کے لیے سرخ رنگ کا تيزاب لائمي اورخسل خانه وهوئے لکيس _ بنتج نے ويکھ اوراً ميثي ائىت جرت سے يوجما:

" يه آج آپ منسل فائے کوشر بت سے کیوں دمور ہی جیں؟" (محمد وحان يحيدرآ ماد)

* بينا: "اى! محصر موازمانيكل دادادين"

ای (مذاق کرتے ہوئے): "الشمیال نے دو یاؤل کس لیے

بیٹا (محصوباندا تداز ہے):"ایک تیم تبدیل کرنے کے لیے، ووسرابر يك لكاتے كے ليے۔"

41 انته أو من المروى من الك برقوف مسلسل بانى بعرب \



ممن شرمنده بونے کی کیا ضرورت ہے؟"

''شرمندہ ندہوں تو کیا فخرمحسوں کروں کہ چیرے ایو، میرے ایک ہم جماعت کے گھر بیل طازم چیں۔'' ٹورالا بین نے آنانا اُنھیں سے سوال کردیا۔

'' پال، کیول تیس! فخر کرونورال مین! فخر کروکه ایمارے ابوطال کمارے بیل فخر کروکہ ایمارے ابوطال کمارے بیل قفر کروکہ ایمارے ابوطال اللہ کا دوست ہے مستحصل شرم اس وقت آتی جب خدا تحواستہ ایمارے ابو شاہ میرے کے گھر چوری کرتے یا اور کسی ناجائز ڈریدھ سے پہنے کماتے ، کیکن بیابوی ویانت داری ہی ہے، جس کے سبب بینظے دالے ان کے گرویدہ ایس ''آ مشآ فی جذبات میں آ کر کہتی چلی کیکس۔''آ مشآ فی جذبات میں آ کر کہتی چلی کیکس۔''

" بهيد ميرى بورى بات سنو" أمنه في في السالوكا

"ابواگرنا جائز طریق استعال کر کے لاکھوں روپی تھی کم لیس نا آتو شاید جمیس سجولیات اور آسائشات والی زندگی تو میسر آج ہے گی ، لیکن زندگی کاسکون یا نگل جمی جائے گا۔ اس دھوے سے نکونو رالا بین! کہ پیسا، سکون اور عزت کے حصول کا ذریعہ ہے۔" آستہ آئی چند کھوں کے لیے رکیس نور الا بین ہوری توجیاور دھیان سے ان کی بات من ابھائی "المجھی بھی کھوٹیس مجرا ہم ایک سورتی بدلو، اس بیس تحماری بھائی ہے ، اور ہال، آخریش ایک ایم بات ، تم اپنے اسکول بیس تحماری بھائی پورے پاکستان بیس بھی کاپ کرلو، لیکن ای، ایو کا تی شریعی نوگے و گو حقیقت بھی فرے جائل میں رہو گے۔ خدارا! اپنی ڈہائت کا حجے استعمال کرو، ایوکی عظمت رکھاؤو اور اُن سے معافی ما گو۔"

آمدآ فی این بات پوری کرچکس تو انحوں نے دیکھا کہ ندامت کے آنونورالا بین کے گالول کوبھگور ہے تھے۔

''کیابات ہے صادق صاحب! آج آپ کچھ پریٹان لگ رہے ویں؟'' رات سوئے سے قبل ایسہ خاتون نے صادق صاحب سے ابع چھا۔

"دنيل، اسك كونى بات نيس ب، بس تفكاوث بورى

ہے، اس نیے آئ ذرا جلدی سونے لیٹ گیا ہوں۔' صادق صاحب نے کروٹ لیتے ہوئے اٹھیں ٹالنا چاہا اور آئکھیں موند کر لیٹ گئے، اگر چیفیڈائن کی آنکھوں سے کوسوں دورتھی۔

اگے دن زندگی بظاہر معمول پرآگئ تھی۔ صادق صاحب البند معمول ہے پہلے ہی کام پر چلے گئے ہتے، پھران کے بعد ہاری ہاری ارک بچے بھی روانہ ہوگئے۔

اس شام صادق صاحب نے ایسہ خاتون کوفون کرکے بتادیا تھ کہ دہ چکھتا خیرسے آئی ساحب نے ایسہ خاتون کوفون کرکے بتادیا تھ کہ دہ چکھتا خیرسے آئی ہوئے۔ کام زید دہ ہا اور چرکے کہ بواء رات تقریباً کے اُن کی دائی ہوں۔'' '' آپ ہاتھ دھوکر آج گیں، ش آپ کے لیے کھانا تکانتی ہوں۔'' ایسہ خاتون نے صادق صاحب سے کہا، جو برآ مدے شل چار پائی پر کسے سوچ شن گھ بیٹھے یا دل کو جوتوں سے آزاد کرد ہے تھے۔

'' د جہیں ، اس کی ضرورت نہیں۔ تنظیر میں و و و ہیں نے و ہیں کھانی تھا۔ " میں نے و ہیں کھانی تھا۔ " بخیر نہ ہو ک ۔'' صادق صاحب ہیں کہ کرائے کمرے کی جانب بڑھ گئے۔ ائیسہ خاتون کو اُن کے انداز اور رویے ہے گر لائق ہوگئی تھی ، آئ انھول نے چول کا بھی نہیں ہو چھا تھا، حالاں کہ روز گھر آئے کے بعد وہ لائری بچوں کا بچھتے اور اُن کے ساتھ کچھو رہ بیٹھتے بھی تھے۔

وہ سارے کام چھوڑ کران کے چیچے کمرے بیں جی آئی۔ ''صادق صاحب! آپ کوائی کوئ می پریشائی لائق ہوگئ ہے جو آپ چھے بھی ٹبیس بتارہے۔'' بھیسہ خاتون نے کمرے میں واطل ہوتے ہی ان سے شکوہ کیا۔

''دنہیں بھیسہ! اکسی کوئی ہات ٹیمیں میں کیوں پریشان ہول گا۔'' صادق صاحب نے آھیں ٹالنا جاہا۔

" فتر، پریشانی تو آپ کو ہے۔ بیا الک بات ہے کہ آپ بتانا نیمیں چاہ دہے۔ ایک طرف سے پریشان ہوں، کل صحاب تک گم می گررہا ہے تو دُومری طرف آپ ہیں کہ پکھ بتائے پر آبادہ ہی بین کہ پکھ بتائے پر آبادہ ہی بانگا

ے۔ "انید خاتون نے تنگی سے کہا۔

'' دیکھوہتم اصرار کرتی ہوتو بتا دیتا ہوں، لیکن شرط بیہ ہے کہتم اسپتے غصر کو تا پوش رکھنا۔''

پھرصادق صاحب نے اُھیں کل ہونے والا واقعد سنا دیا اور پھروہی ہواجس کا اُٹھیں ڈرتھا۔ یہ بات سنتے ہی اہید خاتون کئے پاہو کئیں۔ ''صادق صاحب! آج شا اس لائے کا دِماغ درست کرے رہوں گی اور آپ ورمیان تہیں آئے گا۔ خضپ ضدا کا اباپ کی خون لیسٹنے کی کمائی کو معمولی جمعتا ہے۔''

الیمید خاتون طیش میں آ کر اُشف کیس، ای کمجے وروازے پر دستک ہوئی توصادق صاحب نے اشارے سے اٹھیں چپ ہوئے کو کہا، چرکو یا ہوئے: ''کون ہے بیٹا؟ آجاؤ۔'' اُن کا خیال تھا کہآ منہ یا جو بر بیا میں سے کوئی ہوگا، آج وہ صادق صاحب سے بلی جوٹیس تھیں، لیکن درواز دکھاتوہ جران رہ گئے، آنے والانورالا بین تھا۔ ''داچھا ہواتم خود آگئے، ورنہ میں تھاری خبر لینے آئے والی تھی۔''

" " آپ لوگ ایک مرتبه میری بات من لین، پھر جومزا دیں گے تجھے منظور ہوگی۔ " تو رالا مین نے اپنی آتھھوں میں اُمنڈ تے آنسوؤل برقابع پرتے ہوئے کہا۔

"أب يميى كي كيوكينيكو باقل ره حميا يه" الهيد خاتون كا خعد كم جوني مين جين آرباض-

''اہید! میراخیال ہے ہمیں ہملے اطمینان سے نورالا بین کی بات سن لینی چاہیے۔'' صادق صاحب نے انھیں رسانیت ہے ہجائے ہوئے کہا تو وہ خاموش ہوگئیں۔نورالا بین کی نظرین زمین میں گڑی ہوئی تھیں۔ آمنے جب ہے اُسے آئیندد کھایا تھا وہ صادق صاحب سے نظر سن نہیں ملایار ہاتھا۔

''الو! جمعے معاف کرویں۔ یس نے پہنے کی تدر کوتو پیچانا، لیکن آپ کی قدر کونہ پیچان سکا۔'' اتنا کہ کروہ خاموش ہوگیا۔ اس کی خوب صورت آنکھوں سے آنسو بہدر ہے نئے۔

والدين ظاہري طور پر جتنا طعبه كرليس، ليكن اولادك

آ تھوں میں آنسو دیکھ کر تڑپ اٹھتے ہیں۔ صادق صاحب نے بے سائند آگے بڑھ کرائے گلے سے لگائیا۔ اُن کے سینے سے لگ کر وہ مجوب مجاوٹ کر رونے لگا۔ جب اس کے دل کا غرار ہلکا ہوا تو صادق صاحب نے اُسے اسپنے اور اعید خاتون کے درمیان بھالیہ۔ بیکھ دیر پہنے خصہ کرنے والی انہہ خاتون اب اسپنے دو پٹے کے بیاد سے اس کے آنسو بو ٹچھ رہی تھیں۔ اسٹے میں وروازے میر دستک ہوئی۔

'' آجا دُ مِينَ '' صادق صاحب نے خوش گوار موڈ میں کہا تو آمنہ اور چو پر بیاندرواغل ہو کیں۔

''اسلام علیم ورحمتہ اللہ! واہ جسی، اکلوتے بیٹے کو بھا کر لاڈ ہورہے ہیں۔'' آمنہ آئی نے صادق صاحب کودیکھتے ہوئے کہا۔ ''دعیکم السلام۔ تم لوگ بھی آجا کہ یہاں کسی کو آنا متع تو نہیں ہے۔'' صادق صاحب نے مسئراتے ہوئے کہا۔

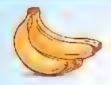
''دلیکن ابوجان! بیز یا د تی ہے۔ آئ آپ کام سے آئے کے بعد ہم سے معے جمی تبیں اور اپنے لاؤلے بیٹے کے ساتھ بیٹھ کر یا تیں ہوری ہیں۔'' جو بریدنے با قاعدہ نتخا ہوتے ہوئے کہا۔ جو اہا ہید خاتون اور صادق صاحب مسکرانے گئے۔ وہ دونوں ہی صادق صاحب سے بہت ہے تکلفتے تیں۔

''اچھا، ابتم دونوں صد کرنا اور جانا مجوز واور آمند! تم جا کرہم سب کے لیے انجھی کی چائے بنا کر لاؤ۔' 'صادق صاحب نے آمنہ کو کہا تو وہ مسکراتے ہوئے چائے بنانے مجل دی۔ آج اس کا دِل ہے حد خوش تھا، کیوں کہ اس کی سالوں سے ماتھی جنے والی وعا ڈل نے آئے تہ جو است کی مزلیس طے کر ای تھی کہ وہ اپنے عظیم والد کی قدر یہجانے ہمراب کے بیچھے ہوا گرتی تھی کہ وہ اپنے عظیم والد کی قدر کے سواکی کوعلم نہ تھا۔ وہ نہ ول سے اس مہریان رب کی شکر گر ارتھی جس نے اس کی وعا کو قبولیت کا شرف پخشا تھا۔

ختم شد











آیا ہے رمضان مبارک ہو ہو ذی شان مبارک اللہ کا مجمان ہے آیا لے کر بے قرآن ہے آیا ہر دل کی بس ایک دع ہے ہر اک بب پہ ایک صدا ہے نیکی کی توثیق عط ہو روزوں کا سے فرض اوا ہو دفت په جاگيس ، سحری کھانجي روزه رکھيں ، پزھيس دعانجي روز و شب ہم کریں عمادت ذوق شوق سے کریں خلاوت خوب درود و سلام پرزهیس بهم ورد پیه صبح و شام کریں بم







ہمارے دین نے بسیس زندگی گزارنے سے متعلق ہر پہنوکے ہدے بیس اہم اور بنیا دی ہدایات دی ہیں۔ آتھیں بیس ہے ایک اپنے کا مول کے سیے آنا جا نا اور پیدل چانا بھی ہے۔ ای بارے بیس کچھآ داب کا خیال رکھنا ضروری ہے، تا کہ کی کو تنکیف شہو۔ قبیل بیس پچھآ داب ذکر کیے جاتے ہیں۔ ہم ان پڑس کر میں ، تا کہ ایک دوسرے کا خیال رکھنے کے ساتھ ساتھ ساتھ اللہ تعالی کی رضہ بھی حاصل کر کئیں۔

- 🛭 رائے کے دائی طرف چانا جاہیے۔
- دائے ش ذکرکرتے ہوئے چلنا چہے۔
- 🥮 بچیوں اورخوا تین کورائے کے کنارے پر چپن چ ہے۔ پچوں اور پچیوں کوایک دوسرے کے درمیان سے ٹییں گزرنا چ ہے۔
 - 😐 رائے بیں ایک دوسرے کوسلام کرنا ج ہے الیکن بیجے، بیجول کو اور بیجیاں، بیجیول کوس م کریں۔
 - 🔕 رائے میں ادھراُ دھر و کھتے ہوئے میں ،بل کہ نظر نیچے دکھتے ہوئے رائے کو دکھ کر چینا چاہیے۔
- 💿 راستے میں اگر کہیں و کیھنے کی ضرورت ہوتو ایک طرف چلتے ہوئے صرف گرون دوسری طرف موڑ کرٹییں و کیھنا چاہیے، مل کہ پورا زُرْخ موڑ کردیکھنا چاہیے۔
 - o رائے میں اگر کوئی تکلیف دہ چیز، جیسے پھر، کیم کا چھاکا ،کوئی کا کئی کا گلزایا کا ناد فیرہ ،وتو أے بٹادینا چ سیے۔
 - 🔕 رائے میں تھو کئے سے بچنا چاہیے۔اگر ضرورت ویش آجائے تو ہائس طرف یا قدموں کی طرف تھو کنا چاہیے۔
- 😉 اگرکوئی راستہ پو چھے اور جمیں راستہ معلوم ہوتو بتا دینا چاہیے۔اگر راستہ معلوم نہ ہوتو کہد دینا چاہیے کہ مجھے معلوم تیس ،غط راستہ ولکل نہیں بتانا چاہیے۔
 - o اگركونى رائے يس زياده يو جو ليے جربا بوءا پ كے پاس وقت بواور بو جوا مى سكتے بول تو مدوكردين چاہيے۔
 - 🕕 رائے میں او پُی آ واڑے ہاتی کرتے ہوئے چننے یا زورے چیخنے ہے پیما چاہے۔
 - 🕕 چنے ونت مضوطی اور توت سے جلنا پ ہے۔ قدم زمین پر تھسیٹ کرنہیں جہنا جا ہے۔

(ما تود أر: كماب، اسلاى دب ساليف المواد الارشادا حدفارد لى)

46

سيح كاانعام

ام بانی آ مف رکراچی

'' كهددول كاكه كحرير مهمان آئے ہوئے منے اس وجدے ہوم ورک جیس کیا۔" حسان نے بہانہ سو جا۔

آج اتوار کاون تھا اوروہ می ناشتے کے بعد کھیلنے چلا کیا تھا۔وا پس آیا تو بہت تھکا ہوا تھا۔ بستر برلینتے ہی اس کی آٹھ مالگ گئی اور أب شام کے وفت اس كابهرم ورك كرف كاول تبيس جاور بالفاران وماغ میں اب یمی خیال آیا کہ کوئی بہانہ بتائے ،

> مراس سے کوئی بہانہ نہ بنا اور آخر بٹا بھی اس بھی جموت بور ای نہیں

حسان نے بچ سے بوری بات بتادی۔ " النَّابِ وَقُوف بِ بِي جَمُوث بِهِي تُوبُولَ سَكَّا لَهَا مَا الأَ "معدت كِمار خطر کہنے لگا۔ 'اب میداشاد کی سے مار بھی کھائے گا اور بورا گھنٹا 🏿 بابر كورانجي رب كا-" " آپ دومرے بیول کی طرح جھوٹ بھی تو کہد محتے تھے، پر کیا وجب کرآپ نے گ

ا' وه وراصل میں ک… .. کک … .. کل ….. ''حسان برکلائے مطا

" و و كل وراصل بين كھيلنے جلا گي فغااور جب بين واپس آيا تو نتيند کی وجد ہے آ کھونگ گئی جس کی وجد ہے میں تے ہوم ورکشیں کیا۔''

بات بيب كرآب في موم وركتيس كياساس كى كياوجب؟"

" تى بولىس ئاستادساحب نے اس كاحوصلہ بر هايا۔

کہا۔ استادصاحب نے بوجھا۔ "استاوصاحب میں تھرے میں ارادہ كركة ياتفا كه كوئى بهاند بنالول گابگر

حمان بتاتے بتاتے اچا تک زُک گیا۔

وو مركبي؟"استادص حب نے پھر يوچھا۔ ' محکر راسته میں میری نظر ایک اشتہار پریژی اور پھرمیرا اِ راوہ بدل گیا۔اس اشتہار پر دوسطریں لکھی ہوئی تھیں:

پہلی سطر: جھوٹ کبھی چھپتا نہیں۔ دوسری سطر: جھوٹ ہو لئے والي سے اللہ تعالی تاراض ہوتے ہیں۔

بیل اگر جھوٹ پولول گا تو ایک نہ ایک دن سب کومعلوم ہوگا اور سب مجھے گذا بچے مجھیں گے، پھراللہ تعالیٰ کوناراض کرنا تو سب سے بری بات ہے۔ اگر اللہ تعالی ہم سے ناراض ہو گئے تو ہماری وعاسمیں

تفا۔ خیر، نجر رات تو گزرگی۔ منح جب وہ اسكوں جا رہا تھا تو أس وقت بھی بہانے ہی سوچ رہاتھا: کہول

گا كەبىن نے كانى يريانى ۋال ديا تغايا كجركان<mark>ى</mark> محمر يربحول كيا بول فيس نبس مب عدر بروست بات س بول دون گا كه كاني كم موكى به تاكدوباره موم ورك بى شركرنا يزم 🤻 انجى وە أتھى خىيالات يىلى كم تھا كەپے اختياراً س كى نظرايك د كان یر گلے اشتہار پریزی اور پھراس نے دل ہی دل ہیں ایک فیصلہ کی ۔

- " آج كس كس بيج تے موم ورك جبيل كيا؟" وه كھڑا موجائے" استادصاحب فے کہا۔ آج حسان کےعلاوہ پوری جماعت فے ہوم ورک كيا تفار استاد صاحب في اسے اسے ياس بلاكر يو چيما:" آج جيرت كي

كون شے گا؟

اس وجہ ہے بیس نے جھوٹ کینے کاارادہ ترک کردیا۔'' اب سعد اور ختر کوائیٹ سوچ پرافسوں ہور ہاتھا۔

"شایاش! ماش والله ایمهت اجتمع بینے! جھے آپ سے یکی امید تھی۔" استاد صاحب نے حسان سے دعدہ کیا کہ وہ اسے تحقد دیں گے۔ اسکا ون جب استاد صاحب کم ؤجماعت میں واخل ہوتے تو آن کے ہاتھ میں خوب صورت کی کتاب تھی۔ انھوں نے کتاب حسان کے ہاتھ میں تھی دی اور کہا:

''کل کے دعدے کے مطابق بیآ پ کا تحد۔'' حسان نے ان کا شکر بیدادا کیا۔ پوری جماعت احسان پر زفتک کرنے تگی۔

حقیقی دوست

الائد حيدالتنار بير بورخاص

رات کے دوئی چکے تھے۔اس کی نینداپنے رب سے ملاقات کے شوق میں آتھ موں سے کوسول دورس میں مینداپنے رب سے ملاقات کا بلب رہنی روثنی کررہا تھا۔سانے کی کھڑکی گھر کے حتی کا حسین منظر چیش کررہا تھا۔سانے کی کھڑکی گھر کے حتی کا داد و دسری چیش کررہا تھی۔ جانب سے حتی ہوئی چنوں سمیت ہوا میں اہلہا کر خوب صورتی میں اضافہ کررہ تی تھی۔ دروازے کی اوٹ سے نظر آتے ہوں کھیررہے تھے۔

ودسری جانب کی کھٹری کا منظر بھی قائل دیدتھ۔ایک رخ پر بڑا سائیم کا درخت تھا، جس کا پہتا تھا رب کے ڈکر ش مشغول تھا۔ پتول کی مرسراہٹ ماحول کو خوش گوار بنا رہی تھی۔ دوسرے رخ پر نظر آتا ساہ آسان تھا، جس پر ہیرے فیماستارے جگ مگا کراللہ تعالیٰ کے قادر مطفق جونے پر دلالت کر رہے تھے۔ ارئل کو قرش پر خوب صورت قالمین بچھا جواتھا، جس پر جائے ٹماز بچھا ہے ارئل کو قرش پر خوب سے منا جات کرنے میں معروف تھی۔ مناجات سے فراخت کے بعد آسے اپنے آس پاس کے احمل کی خوب صورتی کا اندازہ جوار سوچا، کیول نا است آلم کی

نظر کردیا جائے۔ بردات مجھے بہت زیادہ توب صورت لگ رہی ہے۔ واقتالشات کی گئے تقی توب صورت کا سکت بنائی ہے۔

خوب صورتی صرف دور دراز کے مناظر میں نہیں، خوب صورت مناظر میں کہ بی ورمعر میں نہیں، مناظر میں کوئ کوئ کر اگر کہ آپ جہاں بھی ہیں آپ کا دار گرو کے ماحول میں کوئ کوئ کر اس کے خوب صورتی ادھوری ہوتی اگر اس کے درمیان انسان نہ ہوتا۔ انسان کے لیے تو اس عالم کو بیانا کی اشیا انسان کے لیے مناظر بھیں ایک مقصد کے بنا کی بھر بدد نیا تماری منزل نہیں ہے۔ اس دنیا میں ہمیں ایک مقصد کے لیے بھیجا گیا ہے، انہذا اس کی متی من میں معروف رہنا ہا ہے۔

اس رب کا نتات کا ہر صال میں شکر اُدا ہیجے۔ اس کی عبادت ڈرفس سیجے کرنہیں، ٹل کہ بیسیجے کر حوال آئی عبادت ہے۔ اس سے ڈرکر نہیں، ٹل کہ اس کی عبت میں غرق ہوکر عبادت کیجے۔ اس کے عشق میں قا ہوکر اُس سے محبت کا اظہار کیجے، دات کے سنائے میں اس حال دل سناہے۔ بیہ آپ کو آپ کے دب کے قریب کرنے گا۔ ایسے ماحول میں خلوت میں ، اپنے رب سے اظہار عبت کرنے گا اپنا ہی حرب ہندے کا افظار کرتا ہو، ایسے وقت میں ضرور اپنے رب کی بارگا ہیں حاضری دیجے، اس سے راز و نیاز کیجے۔ کرکے تو دیکھیے، اس رب کو عبد قریب یا میں گے اور زوحانی سکون محبوں کریں گے۔

دعاؤل كااثر

ميمونه على حموتي

" فاتح بیشا أخمه جا دانم زمغرب كا وقت بوكي سے مسجد جادي" آمند بیكم این سوئ موئ بیٹے كو جگانے كے ليے آواز پر آواز دیے جاری تھی۔

دربس كردو تيكم! كيول محرس پر أنها يا بواب-" وضوت فارغ بوكر قطرت بيكات بوت ابراتيم صاحب اجا نك برآ هد

ہوئے اورآ منہ بیٹم کورو کئے گلے۔

''جمارے بیٹا دین کا پاہنٹر بیس ہوسکا۔خود کون کی اے قکر ہوگی ، نماز ضائع کروےگا۔'' آمنے کی آواز رندھی ہوئی تھی۔

'' لو بی آگیا، پریثان شد ہواَ پ' قاتح کوآتا ہوا دیکھ کرابراتیم صاحب سمراکرگویا ہوئے۔

''امی اسوتے بھی نہیں دینیں ۔ سوئیں آو بھی ڈاٹٹی ہیں آپ اوراگر سوجا سی تو پھر اُٹھادیتی ہیں آپ۔'' فاتح کا معمول کے مطابق نیند ہے اٹھ کر آج بھی موفر خراب تھا۔

''چلو، اب آجادَ شاباش نماز کے لیے۔'' ابراہیم صاحب نے اپنے بیٹے کوباز وے کیز کر کہا۔

''ارے، فاتح بیٹا! بیٹو لی لیتے جاؤ۔'' آمنہ بیگم دوڑتی ہوئی درد. زے پر پنٹی ادر فاتح کے سر پرٹو لی رکھ کر سکراوی اور اللہ تھ لی کا هنگراً واکیا۔

太

فارِح وین دار گھرانے ہے تعلق رکھنے والا شوخ عزاج شرار تی پیچہ تھا۔ آ شویس جماعت کا طالب علم جن شرار توں کا حال ہوتا ہے فارِخ کے اندروہ کوٹ کوٹ کر مجری ہوئی تھیں، گھر دین دار ماحول کا مجی اثر تھا، جس کے باعث وہ ڈائٹ کھ کر بق ہیں، گرنماز اور باتی ارکان و فرائض ضروراً داکرتا تھا۔ بال، البیدستی اور کا بلی تو جیسے اس کے عزاج میں تھی، اس لیے تیرھ سال کا ہونے کے باوجود مجی اکثر دالدین گوائے نا زوغیرہ کی طرف توجد دلائی پڑتی تھی۔

فائتی ، ابرا ہیم صاحب اور آ متر بیکم کی اکلوٹی اولا وتھا۔ وعاؤں کے بیتیے میں پروان چڑھنے والا فوق جس طرح ،کلوتا تھا اسی طرح لا ڈلا مجی ، جواللہ تعالیٰ نے آمیس سات سال بعد عطاکیا تھا۔

آمند بیگم کواپنے بیٹے کی ہروت فکر گل رہتی تھی، وواپنی اور دکواملہ تعالیٰ کا فرماں پروار بندہ بنانے کے لیے طرح طرح کی کوششیں کرتی، وپنی تربیت بیس بھی کوئی سرنہ چھوڑی، جس کا اثر '' وہا تا تھا، گر اپنی چاہت کے مطابق بھر بھی نہ ڈھال تکی بس میں روات اللہ تعالیٰ سے اس کی ہدایت کے لیے دع تمیں کئی روات وہا تھیں۔ کرتی رہتی تھی۔ کرتی رہتی تھی۔

'' فاتح یار! چلو نامیدان بش کھیلئے چینے ہیں۔'' عاشر، فاتح کوکھیئے برآ ماد وکرنے لگا۔

"بال یارا چلو چلتے ہیں۔" فائی نے عاشر کے باتھ کے سہارے کری سے اٹھ کرکیا۔

دونوں ہاتیں کرتے ہوئے میدان کی جانب جاتل رہے تھے کہ اچا نک اڈان کی آ دازین کرفائے رک گیا اور عاشر سے ہاتھ چھڑ الیا۔ ''چلونا فائے! کیا ہوا؟'' عاشرنے فائے کو داپس چلتے ہوئے دیکھ کر ں جہ

وومنٹ کے و<u>قف</u> کے بعد اُ ڈان کا جواب دے کر ڈارج نے عاشر کا ہاتھ کچڑااورآ گے بڑھنے گئے۔

''اچھا مھلا بیتو بتاؤ، پا کہاں رہے ایں؟'' عاشرنے پیلاسوال چیوز کرا گلاسوال کیا۔

''تم چپ چاپ چلو، روز اندا پئی وت منواتے ہو، آئ میری ماٹو۔'' فائح کے مندسے ہی میں جملہ لکلا اور دونوں چپ چاپ تدم ھاتے گئے۔

''میدراسته مسجد کی طرف جانے کا ہے تو کیا ہم مسجد جارہے ہیں؟'' عاشر وُ درہے مسجد کا درواز ہ دیکھ کر بولا۔

" ٹی ہاں ، آج کے بعد ہم ٹی زکی پایندی کریں گے اور ہاجا عت نماز اُوا کریں گے۔ "فاتح نے مسکرا کرکھا۔

'' یار!اتنے شخیدہ ایخٹے نیس لگ رہے۔'' عاشر بنسااور ہاتھ ٹھٹرا کر وضوخانے کی جانب چل ویا۔

''چلو، اب کھینے چلتے ہیں، ہر کام اپنے دنت پر اچھا لگنا ہے۔'' فاتح مسجدے لگلتے ہوئے عاشر کے کندھے پر ہاتھ دکھ کر بولا۔

و مگر یارا تم فے نماز کی پابندی کب سے شروع کی؟" عاشر کی جیرت بھاتھی۔

''بس نہ جانے کیوں جھے اپ بے عیب سالگتا ہے کہ وہ کام جو اللہ تعالیٰ نے جھے پر لازم قرار دیا ہے وہ کسی کے اصرار پر تر انہم ووں۔'' فاتح کا اشارہ اپنی والدہ کی جانب تھ۔

" فیک ب فارخ ایش مجھ چکا مول تم ایک ای کو تکلیف نیس وینا

49

Jan July

"_==

دونیس بارا ای حق بجانب بین ، مریس بیکام ای کوراشی کرنے کے لیے نیس کررہا۔ الشرقعالی کا بیرہ اور سلمان ہونے کے ناتے اس کے احکام پورے کررہا ہوں اور اِس میں میری والدہ کی بھی خوشی ہے۔ ' فارجے نے وضاحت دی۔

''ویسے تھی رک یا توں میں بہت تا ثیر ہے'' عاشر کوشرارت سوچھی۔ ''حیاد یا ر!'' فا کے نے عاشر کو گھورا۔

> دونوں بنس پڑے اور میدان کی جانب بڑھ گئے۔ مد

" آج میں نے فاتح اور عاشر کوسب سے پہلے مسجد میں ویکھ، دونوں تکمیر اولی میں ہی پی چک تھے، ماشا واللہ!" ابراہیم صاحب نے فوش ہوکر آ مدیکی کوفوش فری سائی۔

" کیا کی بیل وہ. "؟" آمند بیگم کی آنکھیں خوثی کے باعث آبدیدہ وکیس

''ارے پیگم ااب یہ آنوکیے جسمیں آد خوش ہونا چاہے اور خدا کا شکر اور کرنا چاہے اور خدا کا شکر اور کرنا چاہے کہ ترکی رقم بیا تین دن سے فائح کو ٹماز کے لیے خود جاتے ہوئے و کی رہا ہوں اور ساتھ ہوئے د کی رہا ہوں اور ساتھ ہی اس کے دوست عاشر کو و کی کر بھی خوش ہوئی ۔ خدا اُنھیں استقامت عطافر مائے۔'' فائح کے والدایر اتبیم صاحب بھی آج خوش و کھوئی دے رہے تھے۔

" آمين بقم آمين -" آمنه بيكم في آنو يو چه كركبا-

" يحمارى بى دعاؤل اوركوششول كاثمر ب" ايرابيم صاحب في اين يكم كالمرتب وعادل المرافق ال

را فع اوردُ وربين توبياشركاسآزاد مثير

رافع اسكول سے لوٹا تو عمر مامول كو د كير كرجھوم اٹھا۔عمر

مامول، جو دین سے لوٹے بتنے اور رَافع کی فرمائش پر ایک دور بین تخفے میں لائے تنے۔ دور بین ملتے ہی رافع خوشی سے پھولا منسلیا۔

سے بین لاسے سے دورین سے بی دران موں سے بیون سے ہوں اسے ہوں اسا دہ ذیان تو تھا، لیکن اس کی ایک عادت ایسی تحی جس سے سب نگل سے اور وہ ہر دفت ڈانٹ کھا تا تھا۔ وہ بیٹنی کدوہ محنت سے جی چراتا تھا۔ اسکول سے گاہے بگاہے اس کی شکایات آتی رہتی تھیں۔ اسکول بیس اگر کوئی ہمرگری استاد و سیتے کہ جماعت کی شکل بیس سب مل جل کر کا م کریں تو زائع نہ نود کا م کرتا شدو مروں کو کرنے دیٹا۔

آج تو اُس کے مزے ہو گئے تھے۔اندھا کیا چہے دوآ تکھیں کے مصداق اب تو وہ ہر وقت دور پین لے کر گھومتار بتا کہ ہی آسان پر اڑتے پر ندول کو دیکھا تو کہی دور پہاڑ دن کے نظارے کرتا کہی ڈو بتے سورٹ کو دیکھ کر لطف اندوز ہوتا تو بھی اپنے گاؤل کے کھیتوں بیس چہتے مورث کو دیکھ کروش ہوتا۔

چیٹی کا دِن تھا، اس کے ماموں اور اُس کے ابوٹے آموں کے باخ کی سیر کا پروگرام بنایہ تھا۔ رافع بھی اپٹی دور بین لے کرساتھ وہل پڑا۔ رافع نے جب ویکھا کہ اس کے ماموں اور آبو باتوں بیس معروف ہوگئے ہیں تو وہ اکیا ہی ایک جگہ بیٹے گیا اور ڈور بین کی مدسے اوھراُوھر ویکھنے مگا۔ اچا نک اس کی تظرایک ورخت پر لگئے جہدی کھیوں کے چھتے پر پڑی ۔ چھے کھیاں اوھراُدھراُڈ کر پھولوں کا ترس چوس کر واپس اسپتے چیتے کی طرف جارہی تھیں۔ رافع بغور دیکھنے لگا۔ سب تھیں س کر اور میں ایک بی کام کرنے بھی مشخول ہیں۔ دور بین سے چیزیں ویکھنے سب ایک بی کام کرنے بھی مشخول ہیں۔ دور بین سے چیزیں ویکھنے سے موت نے رافع کوایک اچھاسیق سکھا ویا تھا۔

پیارے بچو! کیا آپ جائے ایس کررافع نے شہد کی تھیوں سے کون ساسبق سیکھا؟

بى بحنت سے اورل خِل كركام كرنا۔

چررافع نے محنت سے پڑھٹا شروع کرویااور ال جل کر کام بھی خوشی خوشی کرنے لگا۔

البدرالبركهاسكول كيكھاري



"عافیا یه دیکموه میرے پاک کتا خوب صورت تلم ع؟ یه میرے ماموں برطانیہ سے لے کرآئے ایں۔"

'' ہنٹاء اللہ! بیللم تو بہت ثوب صورت ہے۔'' عافمہ نے مومنہ سے کیا۔

مومنہ اور عافیہ دونوں بہت او چی سہیلیاں تھیں۔دونوں ایک علی جماعت میں پڑھتی تھیں۔دونوں ایک علی جماعت میں پڑھتی تھیں۔دونوں کے گھر بھی قریب قریب شے اور ایک دومرے کے گھر بھی آتا جاتا لگا رہنا تھا۔ آج مومنہ اسکول میں اسپ ماموں کا دیا ہوا تھم عافیہ کو وکھ نے کے لیے لائی تھی اور عافیہ کو مومنہ کا تھم بہت پہندا آیا تھا۔عافیہ کو اُس تھم کی لینے کی بہت ٹوائش تھی۔

''من ایش پاٹی پنے جاؤں؟''مومندنے اسٹائی سے پو پھا۔ ''جی!''اسٹائی نے جواب دیا۔

"وادا وادا آن موقع ل كيا جيمك" عافيه في سوچا-"ليكن جيمه اييانين كرناچاهيه وه ميرى بهترين سيلي ب-"

'''نیس عافیہ! تم لے لو۔'' شیطان نے بہکا یا اور پھر عافیہ نے لگم لے لیہ۔

"(1)

" إل وكما جوامومنه!؟"

''عافیدامیرانیتی کلم کم ہوگیاہے۔''مومشدوتے ہوئے بول۔ ''اوہ! ڈھونڈ وہل جائے گا، پریشان شہو۔''

> ''عافیہ ایس کاللم ہے؟'' ''ووای جان اکس کاٹیس۔''

''عافیہ! مجینے تج تج بتا دو کہ میقلم کس کا ہے؟ پیکیس مومنہ کا قلم تو نہیں، جس کے بارے میں کل تم جیسے بتار ہی تھیں؟''امی نے کہا۔ ''دو ہی ۔۔۔۔۔ائی! مومنہ کا بی قلم ہے۔''اس نے شرمندگی ہے کہا۔ ''کل اے دالیس و بے دینا اور عافیہ کوئی جمی ایک حرکت کرنے ہے پہلے بینے ورسوچنا کہ دہ بندہ تونیس، لیکن اللہ تعالی ضرور دیکھ رہاہے۔'' ''جہلے بینے ورسوچنا کہ دہ بندہ تونیس، لیکن اللہ تعالی ضرور دیکھ رہاہے۔''

"مومنها بھے معاف کردد! میری نیت خراب ہوگئ تھی اور میں نے تھار آگلم لے لیا تھا۔معذرت!"

'' کوئی بات نہیں عافیہ ! شمیس اپٹی غلطی کا احساس ہو گیا ہے اور میں نے شمیس معاف کر دیا ہے۔''

اور چردونوں سہیلیاں خوشی سے محلے لگ کئیں۔



ایک چھوٹے ہے گاؤں شی ایک لڑکار بتا تھا ،جس کا ٹام زین تھا۔ زین بہت ڈین اور محنق تھا، میکن اس کے گاؤں میں کوئی اسکول ٹیس تھا۔ وہ روزانہ اپنے والد کے ساتھ کھیتوں میں کام کرتا اور زات کو اپنے داداے اچھے اچھے تھے سٹا۔

ایک دن زین نے قیملہ کیا کہوہ پڑھنا لکھنا کیسے گا، چاہے اس کے لیے اسے کتی بی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے۔ اس نے اپٹی بچت سے چند پرانی کل میں خریدیں۔ وہ کما میں پڑھنے کی

جوابات

LLALLP R O R R S S ALALA

سوال آ دھا، جواب آ دھا (۲۴) کے درست جوابات

- 20(مورة طراور مورة ومر)_
- 🗨 عمش العلما مولا نامجر حسين آزاو_
 - 🕒 پشاور۔
 - وترکرنستان۔
 - از تستان اوراً زبستان -
 - -37.0
 - 🗗 100 ۋىرى سىنىڭ كريەنە
- 👁 قرض دینے واراسب سے بڑا اڈٹمن ہوتا ہے۔

کوشش کرتا ہمیکن مشکل الفاظ ان کی مجھ مٹینیس آئے تھے۔ زین کے گا کو کے قریب ایک شہر تھا، جس میں ایک اسکول تھا۔ اب زین روز صبح حیدی اشتاء کھیتوں میں کام کرتا ہے اور پھر اسکول کے باہر جا کر کھڑا ہوج تا۔ ایک دن اسکول کے اس دنے اسے ویکھااور پوچھا:

"تم يهال كول آتے ہو؟"

زين نے بتايا:

ذین نے دن رات محنت کی اور جلد ای اپنے گاؤل کا پیداڑ گائن سی، جویز ھنالکھنا حاشا تھے زین نے اپنی تعلیم کھل کی اور اینے

کیا، جو پڑھٹا لکھنا جانتا تھ۔ زین نے ایک ملیم مسل کی اور اپنے گائے ملس کر جورہ راسکا کہ یہ میں صدفہ خور روستان

گاؤں میں ایک چھوٹا سااسکول کھور۔اب وہ شصرف خود پڑھور ہاتھا، بل کراہے گاؤں کے دوسرے بچول کو پھی پڑھار ہاتھا۔اس کی محنت

اور لگن کی وجہ سے دومرے بچول کو مجی آئے بڑھنے کا موقع ملا۔

زین کی کہائی سے بیٹابت ہوتا ہے کہ اگر اِدادے مضبوط ہول آنو مشکل کام بھی آسان ہوجا تاہے۔

بكھر موتى:

نام: مثا، فاطمه بهاعت: بفتم سیکشن: ب-شاخ: ناظم آباد سیکنڈری، البدوا مبرکه اسکول

🖈 فضول یا جمی ندکرتے والاعقل مند ہوتا ہے۔

🖈 جوخوش رہنا جا ہتا ہے وہ نضول بحث نہ کرے۔

دوچیزی انسان کی کام یالی کے لیے اہم ہوتی ہیں: امینت اور الگین

🖈 كم محتى ، ناكاي كى طرف لے جاتى ہے۔

🖈 غروراور تكبريقينى نا كامى كا ۋ رايعديى _

الشتعالى عدوى كرك ديكميل مكى اوركى ضرورت نيس

-54



اول سلواده (۱۰۵) کار بدی در استان امل



اشا والله! جنوری ۲۰۵۵ کا شاره موصول جوا- مر ورق خوب صورت تھا۔ 'پیغام اللی جل جلالہ' اور 'پیغام نبوی سائندلیا'' پڑھنے کے بعد 'علیک سلیک' سے بہت ایجی تر غیب فی سسله دار تحریریں ماشا واللہ! زبروست تھیں تھیں بھی بہت شان وارتھیں۔ درست جواب دینے والے نامول میں اپنا نام تفاش کرنے سے ندل سکا، افسوں جوا! اللہ تھ لی سے وہا ہے کہ رسالے کی تیاری میں حصہ نینے والے چھوٹے بڑے ارکان کی کوششوں کو تیول فرمائے اور ذوق و شوق کو کام یا لی عطافرہ ہے۔

(محمدارسلان فل _نوشهرو فيروز)

المراشق

تے سال کا نیا شارہ بہت عمدہ تحریدوں سے مزین تھا۔ آپ کی اسکی سلیک' بہت مفید مضمون پر مشتل تھی۔ حمد ''تو رب جہاں ہے'' بہت خوب صورت الفاظ پر مشتل تھی۔ '' بھر ہموتی ''' شکر پارے'' پر حکر اصد ت بھی بوئی اور دِل مسکرا پر بھی۔ بڑوں کی سنے بیس خیر ہے، پر سیتر '' باعنوان'' نے دیا۔ اپنا نھاد کی کر توثی ہوئی۔ دیگر خطوط بھی اجھے ہیں جائے اللہ میں اول انعام نے خوتی ووبال کردی۔

(حافظ محماشرف حاصل يور)

من مال کا تازه شاره بہت ہی دل کش اور دل چسپ تحریروں سے سجا ہوا تھا۔ سرورق دیکھتے ہی دل کش اور دل چسپ تحریروں سے سجا ہوا تھا۔ سرورق دیکھتے ہی دل نوش ہوگیا۔ ''علیک سلیک' بہت معلوماتی اور فور وگل پر بٹی تھی۔ چرا ''کورب جہال ہے'' نے روٹ کوتاز گی بخشی۔ '' بھرے موتی' 'اور' شکر پارے' 'پڑھکر ال کوسکون ملا اور ہوشش پر شکر امیر نے بھی آئی۔

(محرصيب كرايي)

الله جنوری کاشارہ ایک خوب صورت تحفیق، جس کی ہر تحریرول کو المحانے والی تقی سلیک 'پڑھر کر المحانے والی تقی سلیک 'پڑھر معلومات میں اضافہ ہوا۔ ''بلاعوان'' نے سمجھ یا کہ بڑوں کے تجربات ہی ہماری راوٹمائی کرتے ہیں۔

(اروڭ بنت عر-كراچي)

الله جي إلكل!

چوری کارسالہ ہاتھ لگتے ہی شم کردیا۔ اسکلے ون سارے کھیل میں میں کر دیا۔ اسکلے ون سارے کھیل میں میں کر لیے۔ بس اس رسالے میں بہل مرتبہ خط لکھ دری ہوں۔ ایک سوال ہے کرآپ اشتاق احمد کے ناول کیوں ٹیس شائع کرتے؟ اور برائے مہر یائی میراخط شائع شرکروا کے میراول برگز شدد کھا ہے گا۔ (ام ہائی کرائی)

الله يجيه، بمآبكاول وكان عن الكات

پیشاره پڑھ کرایہ محسوں ہوا جیسے کی نے علم واوب کا ایک حسین تحدیثی کردیا ہو۔ سرورق نہایت نوب صورت اورمثا ترکن تھا۔ ''علیک سلیک'' نے سوچ کوایک نیاز اوپیدیا۔ اللہ تعالیٰ ذوق وشوق کو دن دونی رات چوگئی ترتی عطافر مائے۔



54

بلاعنوان (۲۰۹)شارہ جنوری ۲۰۲۵ء کے بہترین عنوان ارسال کرنے والے تین قارئین

اول: "خاصين كي بدلا؟" صنيت الل كرايي دوه! الخلطي كاحدان" حافقريريد كراجي سوم! احدال" ادبية المدكرايي التجھے عنوانات ارسال کرنے والے دیگر قار تین

🚄 اچیں: رابعہ بنت مجمد عارف، مجمد حزه اولیں، مجمد میل اولیں، بنت مجمد الیاس زمان، بریرہ ایاز، سیدہ اساہ ہاتی، فاطمیر مجمد آبدانی، معاذعبیر، خاشعہ عام، مجمد خطر ذيثان ،ارويُ خرم، بنت جنيد مريم بنت رفاقت ، مديحه بنت انيس ، محرفوزان ، آمنه جاء ، اميمه بنت محمر عان ميان ، عافية مجاد عا تك نعيم ، مجرعرخان ، مجراسامه ، فاطمه شابوء بت شاهر صوبية عررة فاطمه بنت فيفان ، محدول مرزاه ام باني، عائشه بنت محرسين - فه شهر و فهيروز : محدارسلان لل - هاصل بيور: حافظ محرا الرف - فيصل آباد: ينال بخارى لودهوان: مافظ عيرطيب البهور: خانيفا طمدواول بنقى: مكت ادريب احداسلام آباد: محرمراللد

ملیم کھیل (۱۴) شارہ جنوری ۲<u>۰۳۵ کے تین انعام یافتہ قار کین</u>

ڪواچين: ﴿ سَكِينه بِأَنَّى ﴿ عَالَثُهُ شِيرَازِ ﴿ مُحْمِولُ مِنْ ال

درست جواب ارسال کرنے والے دیگر قارئین

🗪 اچيم: څيرمنز داولين، محربهل اولين، بنت محمدالياس، ايو کمرصدايق، بريره اياز، آفعني محمرآ بدائي، بنت جنيد، خاشعه عامر، اروي خرم، مديحه انبين، معاذ احمد، حافظه ليميره آصف، امير مجمآصف جحرفوزان عميه ناصر عبدالله فرم، ريحان بن سلطان ، معديه بنت سجاد، ماريه بنت كاشف ، سيف الله جحر معد بن شاهر جمدابرا آيم خليل ، سيده حافظ قلاره ، امير بنت محد عارف، محد عزل ساگر، حفصه بابر، اسرئ شيزه، معاذ بن عمير اقبال، أثرا بوسف، محد خطر ذيشان، احدع يز، محد غفران افنان، عبدالاحد، ام باني، صوبيه ناصر-حيده آباد : °مُرشير فان_ نهشهم هفيم هز : مُحارسلان فُل_حاصل چور : مافق مُحاشرف_کېم هز پکا : دانيال ^دس_سرگود**ه :** تارومر فاروق - لهدهوان : حافظ مرطيب - للههود : احرمزيد - واهل بغذين : ملك ثاوزيب احمد اسلام آباد : باجره الياس -

سوال آ دهاجواب آ دها (۶۳) شاره جنوری ۲۰۲۵ یے کین انعام یافتہ قاربین

ڪواچين: ﴿ مُرْضِرْ دَيثَان _ ﴿ مُحرَما مَبِ لودهوان: ﴿ مُرْمَيرطيب _

درست جوایات ارسال کرنے والے دیگر قارنین

🚄 اچیں: عدیندر پھان،سیدہ حافظ فطاء ارقم بن ذیشان،سعد بینت سجاد، خاشعہ عام، مجرسعد بن شاہر،حافظ حسان احمد سیدہ اساء ہاقمی، مجرحمز واولیس،مجرسمل اولیس،سکییند باشي، محر آبداني، حفصه بابر، محر غفران افنان، معاذ بن عمير اقبال، بنت جنيد، انزه بنت وقاص، مديحه بنت اليس، ام باني، عبدالله زبيري، احف بن عاطف. نهشیم وفیم وز: محارمان فل حاصل بیور: مافغ محارث ـ کیم وزیکا: دانیال شن ـ وا هل بنذین: اتر انور ـ اصلام آباد: باج هالیاس ـ

ذوق معلومات ع• اشاره جنوري ۱<u>۸ م ۲ می آتین انعام یافته قارعین</u>

كواچى: الله يمال مف الله أمدماد فيصل آباد: يمال بخارى

درست جواب ارسال کرنے والے دیگر قار نین

🕿 وا 🚓 : محاذین محرممیرا قبال احمدین شیزاد محمد تمو ادلیس، محربهل ادلیس، مدیجهاییس، حافظه سیده اسامهاشی شیمه غفران افغان ، حفصه بایر، بنت جبنید، حافظه لییره آصف، محمد خفر ذيثان، رابعه بهت محمر عارف، سيده حافظه عماره، كاشعه عام مسفر «سلمان جمه آبداني مجمر عبدارهمن ، ام باني، بنت ريجان، سيده عائلد دانش محمد ولي مرزا، عدينه ريجان، قادحه بشت كاشف، فاطمد شابر عجد ابرا يم طلل، عائش يحسليم حاصل يهود عافظ محدا شرف حبرور بك : دانيال سن سو كودها: ابر عرفادق فودهوان: مافقة ميرطيب الجوود عبدالله عزيز روا ول بغضى: جويرية براثنق أور من السلام أباد : محرصيب الياس الله : ابية يُصل

| ولمهت | 178 TII 2-12,UZ S |
|--|---|
| المراجعة الم | |
| الدينة : أن البر: | - FUF |
| واديت | الم الم الم المالية الم |
| :/:01 | جوات |
| والدعث: | ئوبنارائىغلىمى ١٦ كالمائية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | |

56

ذوق وشوق

اب ہوا آسان.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته!

ماہ نامہ ذو<mark>ق وشوق</mark> کی سالانہ ممبر شپ مع رجسٹری ڈاکٹرچ =/2500 روپے ہے۔اگر آپ اکٹھی رقم جمع کروانے سے قاصر جین تو ہم لائے جین آپ کے لیے ایک بڑھیا چیش کش۔اب رسالہ حاصل کرنا ہوا آسان

اگرآپ کی جیب اجازت نہیں دے رہی ہوتواب آپ چھے ماہ کی ممبر شپ بھی حاصل کر سکتے ہیں، جو کہ =/1250روپے ہے۔

ال كے ساتھ ساتھ ايك اور پيش ش مجى

آپ چھے ماہ کی ممبرشپ بھی حاصل نہیں کر سکتے تو صرف ہر ماہ کا شارہ حاصل کر سکتے ہیں۔ فی شارہ =/180 روپے کا اور =/40ردیے ڈاکٹر چ کے۔مجموعی رقم =/220روپے جمع کروادیں۔ پیطریقندزیادہ آسان ہے۔

(كسى بحى مشم كاضافي عارجز شال نبين بين-)

طریقہ کار: ادارے کے نمبر (0309-2229899) پریا گران ترسل صاحب کے نمبر (0309-0309) پرجس نام سے رسالہ جاری کروانا ہے دہ بتادیں بھمل ڈاک بتا اور رابط نمبر عنایت کرویجی، ہم آپ کورسالہ بھیج دیں گے، ان شاء اللہ! رسالہ گلوانے کے لیے آپ رقم نین ذرائع سے جمع کرواسکتے ہیں:

- دقتر میں آکر رقم جمع کروانے کے لیے ہمارا بتا ہے: ماہ نامہ ذوق وشوق ، کراچی۔ ماتحت مدرسہ بیت العلم، ST-9E،
 نزوالحمد محبر گلشن اقبال ، بلاک ۸ ، کراچی۔ (نوٹ: وتق رقم جمع کرواتے وقت سالانہ ممبر شپ فارم ضرور حاصل کریں۔)
- بینک اکاؤنٹ کے ذریعے: بینک اکاؤنٹ میں رقم جمع کروائے کے لیے ہمارا بینک اکاؤنٹ ہے: میزان بینک
 اکاؤنٹ نمبر: 0179-0103431456 اکاؤنٹ ٹائٹل: Bait ul ilm Charitable Trust Zouq o Shouq
 (نوٹ: بینک اکاؤنٹ میں رقم جمع کروائے کی رسید آپ ہمیں اس نمبر (0300-2229899) پرواٹس ایپ کرویں۔)
 - جازكيش غير: 0319-1181693
 زنوث: جازكيش ميں رقم جع كروانے كى رسيدآپ بميں اس نمبر (2229899-0300) پروائس ايپ كرديں۔)

ورق المرابعة Registered NO. M. C. 1241



Shop #09,Star Center Near Chawla Center,Main Tariq Road,Karachi. Tel:021-34315359 Shop #01,Saima Paari Glorious,Opposite Sindh Lab Main Tariq Road,Karachi. Tel:021-34382622